1

I GIGANTI di TOPOLINO

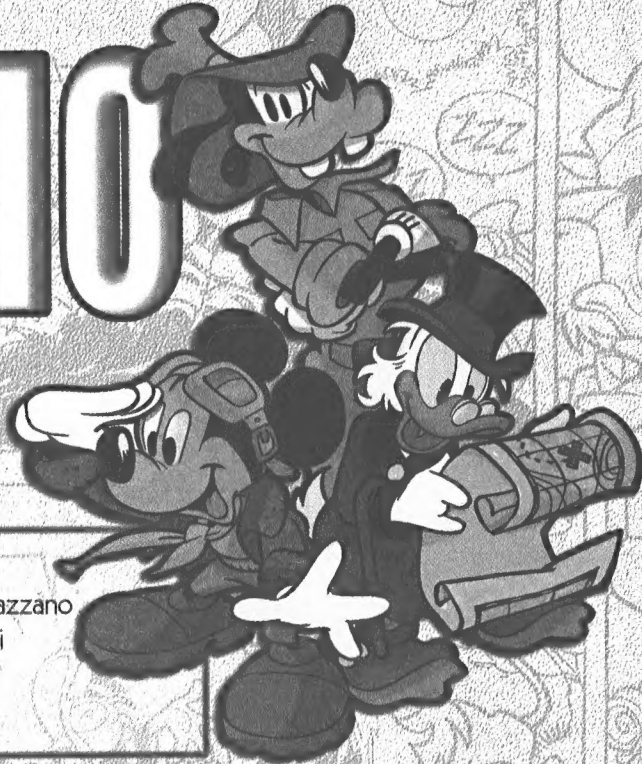
n.1 - € 4,90

I GIGANTI di TOPOLINO

Disney

Disney

SOMMARIO

LE GRANDI AVVENTURE
LUGLIO / AGOSTO 2005

Copertina:
Disegno di Giorgio Cavazzano
Colori di Cristina Meroni

Illustrazioni:
Andrea Ferraris

Cari lettori,

vi rubo pochi minuti per accompagnarvi alle porte di quel mondo incantato che è l'archivio delle storie di *Topolino*. Poi andrete avanti da soli, sfogliando le pagine a piacimento. Fino a oggi, solo noi della redazione abbiamo avuto la gioia e il privilegio di viverci dentro e di veder passare, ogni giorno, le tavole originali delle storie: animali, piante, fiori, paesaggi, casette... come nelle fiabe.

Davanti al cartoncino 24x35 cm, con le vignette ben squadrate (quanta pazienza...) e le immagini a *china* degli artisti, non si finisce mai di provare emozioni, stupore, persino *vertigini*. Sensazioni che, quando il fumetto viene ridotto al formato del giornale e i *disegni* vengono colorati, certamente non si perdono, ma cambiano, questo sì.

Perché il *bianco e nero* del disegnatore è ciò che contiene, definitivamente e per sempre, l'*essenza* della storia: la fusione tra la fantasia e l'anima dello sceneggiatore con la fantasia e l'anima del suo compagno di viaggio, che traduce, interpreta, reinventa, il sogno dell'altro con forme, luci e ombre. E poi lo porge, come un *regalo*, a noi lettori, avidi... di sogni degli altri.

Ecco perché, felici di condividere con voi uno dei momenti più belli del nostro lavoro, io e la redazione del "Topo" con questa *collana* vi proponiamo per la *prima volta* le avventure dei nostri personaggi così *come le vediamo noi*, quando ci vengono consegnate dai mitici disegnatori. Buona lettura e... rifatevi gli occhi!

Claretta

WALT DISNEY
TOPOLINO
E LO STRAPPO CRONOSPAZIALE
1° TEMPO
J - 1959

MAI ACCETTARE UNO STRAPPO DA SCONOSCIUTI! POTREBBE CAUSARE UNO STRAPPO NELLA REALTÀ! VI SEMBRA INCREDIBILE? EPPURE TUTTO COMINCIÒ...
...UN POMERIGGIO D'ESTATE, NEL PARCO NATURALE DI TOPOSTONE...
BRRR! CHE ACQUA GELIDA!

L'IDEALE PER UNA NUOTATA TONIFICANTE! QUESTA VACANZA MI RIMETTERÀ A NUOVO!

ULP! IL COSTUME!
SCRAP

POCO MALE! QUI NESSUNO MI VEDE!

MEGLIO, PERÒ, CHE RIMETTA LE SCARPE! CI SONO TROPPI SASSI AGUZZI! DOPO DI CHE...

...LASCERO' AL SOLE IL COMPITO DI ASCIUGARMI!

MENTRE TOPOLINO S'APPISOLA, PIU' IN ALTO...
ZZZZ...

...MA MOLTO...

...MOLTO...

...MOLTO PIU' IN ALTO...

...AI CONFINI DELLA GALASSIA...
BENE! ABBIAMO QUASI FINITO!

QUESTE MISSIONI NELL'UNIVERSO, ALLA RICERCA DI CAMPIONI PER L'**ACCADEMIA DELLE SCIENZE,** COMINCIANO AD ANNOIARMI!

BAH! UN ULTIMO **ESEMPLARE** E POTREMO RIENTRARE!
DI CHE SI TRATTA?

ASPETTA! CONSULTO GLI ORDINI!
TIC
TIC

ECCO! **TOPOIDE PRIMITIVO** DEL PIANETA **TOPINIO,** DA SOTTOPORRE AI TEST D'INTELLIGENZA!

PROGRAMMO SUBITO LE COORDINATE! **YZZG-67!**
MI PAREVA FOSSE **76!**

NO, E' **67!** SONO SICURO! TIENTI FORTE, CHE INSERISCO...

IN NANOSECONDO LUCE DOPO...

CAPOLINEA!

URGH!

SKREEE

TU E LE TUE FRENATE A **EFFETTO**!

DI CHE TI LAMENTI?

SIAMO ENTRATI NEL-L'ATMOSFERA DI **TOPINIO**, COME PREVISTO!

E LAGGIU' C'E' IL NOSTRO TOPOIDE BELLO E PRONTO!
QUELLO? NE SEI PROPRIO SICURO?

STRANO! ME LO IMMAGINAVO PIU' ... ROZZO E PRIMITIVO!

SCHERZI? GUARDA CHE STRACCI INDOSSA! TIPICI D'UNA PALEO-PROTOCULTURA!
SE LO DICI TU... PROCEDIAMO!

UNA SPRUZZATINA DI RAGGI IPNOLETTICI PER RINFORZARE IL SUO SONNO...

...QUINDI L'ASPIRATORE ANTIGRAVITAZIONALE!

ECCO! PRELEVATO IN TUTTA TRANQUILLITÀ! **SUA E NOSTRA!** EH!EH!

WOOO-OOOSH...

FBZ-Z-ZZZZZ

SOGGETTO RECUPERATO E MESSO A **NANNA!** POSSIAMO RIPARTIRE!

QUALCHE ANNO LUCE PIU' TARDI...

CASA DOLCE CASA A DRITTA!

AVEVO NOSTALGIA DEL NOSTRO CAOTICO TRAFFICO ORBITALE!

ZZZB

PARLA UN LINGUAGGIO LOGICO E STRUTTURATO! COM'E' POSSIBILE?
BE', VISTO CHE CI CAPIAMO, VORREI UNA SPIEGAZIONE!
NON BADARE ALLE INEZIE! AGGUANTIAMOLO!

AH, E' COSI'? NON CONTATE SULLA MIA COLLABORAZIONE!
GNORZ!
PAF

QUESTE MANIERE SONO ILLEGALI, SAPETE?
CALMATI! NOI...
CLONK

ATTENTO! HAI STACCATO LA GRAVITA' ARTIFICIALE!
UH OH!

GLOZ! L'ASTRONAVE RISCHIA DI DESTABILIZZARSI!

RISCHIA? RIMETTI SUBITO A POSTO QUEL-LA LEVA!
CLANG
?
?

SBUFF! ECCO FATTO!

AHH! TROPPO TARDI!
?

LA POLI-ZIA ASTRADA-LE! CI SIAMO FAT-TI PINZARE!
DOVEVANO ESSERE APPO-STATI DIETRO UN ASTEROIDE! APRI IL PORTELLO!

FACCIAMO LE CAPRIOLE, EH? ASTROPATENTE E LIBRETTO, PREGO!
GLOM! LASCIATECI SPIEGARE, AGENTE!

SIAMO ESPLORATORI DELL'**ACCADEMIA DELLE SCIENZE**!
ABBIAMO UN CARICO DI **CAMPIONI BIOLOGICI**!

LA COLPA E' DI QUESTO ESEMPLARE!
E' UN **SELVAGGIO**, PROVENIENTE DAL PRIMITIVO PIANETA **TOPINIO YZZG-67**!
UHM...
E DAGLI! COMINCIATE A ROMPERE CON QUESTA STORIA!

MEGLIO CONTROLLARE AL REGISTRO PIANETI IMMATRICOLATI!
TILIC

COME SOSPETTAVO! C'E' UNA **GRAVE IRREGOLARITA'**!
GLIP!

YZZG-67, CHIAMATO TERRA DAGLI INDIGENI, E' UN MONDO AD ALTA TECNOLOGIA, CON ABITANTI SEMICIVILIZZATI!

PERCHE' SOLTANTO "SEMI"?
GUERRE, INQUINAMENTO, TRAFFICO CAOTICO... VOI LA CHIAMATE CIVILTA'?

TERRA? MA ALLORA...
LO DICEVO CHE AVEVI SBAGLIATO COORDINATA! QUELLA GIUSTA ERA 76!

IN FONDO, E' UN... TOPOIDE ANCHE QUESTO! NON SI POTREBBE CHIUDERE UN OCCHIO?
GIAMMAI! E' IMPORTAZIONE ABUSIVA! DOVETE RIPORTARLO INDIETRO!

BAM... SUBITO, SIGNOR AGENTE!
ANCHE PRIMA, SE NON VOLETE UNA MULTA GALATTICA!

TIENI, SE NON TI VA LA QUALIFICA DI SELVAGGIO!
COS'E'?

TUTA DI RISERVA, MISURA UNIVERSALE!
MEGLIO DEL TUO BUFFO ABBIGLIAMENTO CHE CI HA TRATTI IN INGANNO!
FLUP

DI-DI-DA-DAH
OH! MUSICA!
UZB!

EHI! MA E' L'INNO DEL TOPOLINIA FOOTBALL CLUB! SIETE TIFOSI?
COSA? NO, NO!

PURA COINCIDENZA! E' IL SEGNALE DI CHIAMATA INTERCOSMUNALE! QUALCUNO CERCA DI CONTATTARCI!

PRONTO? OH! ECCO, NOI, VERAMENTE...

E' IL DIRETTORE DELL'ACCADEMIA! CHIEDE LA RAGIONE DEL RITARDO!
RISPONDIGLI CHE ABBIAMO FORATO UNA GOMMA ORBITALE!

DICIAMO LE BUGIE AL CAPO, EH?
SAPESSI! E' TALMENTE PIGNOLO!

E ORA, METTITI COMODO! SALTO NELL' IPERSPAZIO!
?

GASP! PARTE SEMPRE IN QUESTO MODO?
SIGH! PURTROPPO!
VROOOOOAP

ZAZZZ-BZ

COSÌ, PIÙ VELOCI DELLA **LUCE...**

ZIP

BANG

PERLOMENO MI HANNO RIPORTATO AL POSTO GIUSTO!

LA MIA AUTO E L'ATTREZZATURA DA CAMPEGGIO DOVREBBERO ESSERE DIETRO QUESTO CESPUGLIO!

OH, NO!

E' SPARITO TUTTO! DEV'ESSERE PASSATO UN LADRO, PROPRIO MENTRE ERO NELLO SPAZIO!

PAZIENZA, TORNERO' IN AUTO-STOP! PER FORTUNA LA PROVINCIALE PASSA QUI VICINO!

POCO DOPO...
GIUSTO IN TEMPO! SENTO UN MOTORE IN ARRIVO!
WOOSH

EEH? CHE RAZZA DI AUTO E' MAI QUESTA?
SERVE UN PASSAGGIO, AMICO? SALTA SU!

TI PIACE LA MIA NUOVA LASERATI HOVERTURBO? E' L'ULTIMO MODELLO!
SI VEDE!

DOVE SEI DIRETTO?
A TOPOLINIA! SE E' SULLA TUA STRADA, NATURALMENTE!
WOOOSH-H

TOPOLINIA? OH, CERTO! VUOI DIRE **GAMBA CITY?**
COME?

VOI DI CAMPAGNA USATE ANCORA IL **VECCHIO NOME,** EH? CHE TRADIZIONALISTI!
?

RAGGIUNGEREMO IL CENTRO IN UN ATTIMO!
OTTIMO! GULP!
GAMBA
LIMITE DI VELOCITÀ 600 Km/h

BUONA PERMANENZA, CAMPAGNOLO!
ARRIVEDERCI!

NON CAPISCO PIU' NIENTE! CHE QUEGLI ALIENI PASTICCIONI ABBIANO DI NUOVO **SBAGLIATO PIANETA?**

MA NO! QUELLO E' IL PALAZZO DEL MUNICIPIO, LO RICONOSCO! PERO' TUTTO IL RESTO E' **DIVERSO**!

E POI... LOCALI NOTTURNI E SALE DA GIOCO CHE NON C'ERANO! TOPOLINIA E' UNA CITTA' MORIGERATA!

PER ESEMPIO, QUESTI **RITRATTI DI GAMBADILEGNO** DISSEMINATI DAPPERTUTTO!

VIDEO

NEWS

TOP

ROULETTE

DISCO

NIGHT CLUB

DANCING

HOTE

FORSE MI TROVO IN UNA DIMENSIONE **PARALLELA**! MA COME...

YU-UUH! **TOPOLINO**!

PIPPO?!

YUK! NON CI VEDIAMO DA UN **BEL PEZZO**!

COSA T'E' SUCCESSO?
A ME? NIENTE! TU, PIUTTOSTO...

NON TI FAI VIVO DA UN' ETERNITA'! SEI STATO POCO BENE?

NO! MA ORA RISCHIO DI SCHIODARE! CERCA DI SPIEGARMI, TI PREGO!
BOH, CI PROVERO'! COSA VUOI SAPERE?

COSI'...
E' PASSATO TANTO TEMPO! HO CREDUTO D'AVERTI OFFESO IN QUALCHE MODO!
MA NO, TI ASSICURO!

ALLORA... E' TUTTO CHIARO!
FANTASTICO! DIMMI!

HAI PERSO IL MIO NUMERO DI TELEFONO! COSI' NON MI HAI PIU' CHIAMATO!
GROAN! NO, PIPPO! LO SO A MEMORIA!

AH, BE'! ALLORA...
DEV' ESSERE SUCCESSO QUALCOSA DI **INCREDIBILE**! NON VEDI COME SEI **INVECCHIATO**!

MA E' NORMALE, NO? CERTO CHE TU, INVECE, TI SEI CONSERVATO DAVVERO BENE!

NON RIESCO A CAPACITARMI! MA, DIMMI, MINNI ABITA ANCORA ALLO STESSO INDIRIZZO?
NATURALE! PERCHE' DOVREBBE AVER TRASLOCATO?

CI VADO SUBITO!
FORSE CON LEI RIUSCIRO' A ANALIZZARE LA FACCENDA IN MODO PIU' **RAZIONALE**!

NON SPARIRE DI NUOVO, MI RACCOMANDO!
EH! EH! SPERO PROPRIO DI NO!

QUALCHE MINUTO PIU' TARDI...
CHE SOLLIEVO! SEMBRA TUTTO COME AL SOLITO!
MINNI

MINNI? SEI IN CASA?

QUI NON E' CAMBIATO NULLA! FORSE E' STATO SOLO UN BRUTTO SO...
FUORI DALLA MIA CASA, GIOVINASTRO!

TRANQUILLA, CARA! SONO IO!
EEEH?

OH, MINNI! ANCHE TU!
NON E' POSSIBILE! TO...TO...

...TOPOLINO!
TONF

QUALCHE MINUTO DOPO...
HO AVUTO UN'ALLUCINAZIONE! M'E' SEMBRATO DI VEDERE IL POVERO TOPOLINO!
LO SO, CARA! CERCA DI STARE TRANQUILLA!

AHH! MA SEI VERAMENTE TU!
GIA'! IN CARNE, OSSA E STUPORE!

MI PRENDO QUALCHE GIORNO DI RIPOSO E, AL RITORNO, TROVO TUTTO IL MIO MONDO COMPLETAMENTE STRAVOLTO!

QUALCHE GIORNO? TU SEI SCOMPARSO ORMAI DA MOLTISSIMI ANNI!
COSA?

MINNI RIASSUME GLI AVVENIMENTI...
...E IL COMMISSARIO BASETTONI HA BATTUTO I BOSCHI PER MESI ALLA TUA RICERCA! MA INUTILMENTE!

SEMBRAVA TI FOSSI VOLATILIZZATO! DICEVANO CHE DOVEVI ESSERE... CHE ERI...
BUUUH! IO, PERO', NON CI HO MAI CREDUTO!
CORAGGIO, CARA! ADESSO SONO QUA!
E' IL MISTERO PIU' IMPOSSIBILE DELLA MIA CARRIERA! MA DEVO RISOLVERLO!
E HO GIA' UNA MEZZA IDEA DI CHI PUO' AIUTARMI!
ASPETTA! RISCHI DI FARTI NOTARE DAGLI SBIRRI!
ULP! MA NON HO FATTO NIENTE!
ALLORA OCCORRE CHE TI RACCONTI COSA E' ACCADUTO NEL FRATTEMPO!
SONO CAMBIATE MOLTE COSE! IL VECCHIO GAMBADILEGNO, APPROFITTANDO DELLA TUA ASSENZA, SI E' IMPADRONITO A POCO A POCO DELLA CITTA'!

GLOM! GAMBA CITY! ORA CAPISCO!
EH, SI'! NON C'ERI TU A CONTRASTARLO! QUEL FURFANTE NE HA FATTA DI STRADA!
IMMAGINO CHE I SUOI POLIZIOTTI NON SIANO IL MASSIMO DELLA LEGALITA'!
PUOI DIRLO! HA ASSOLDATO I PEGGIORI TIPACCI!
E HANNO L'ORDINE DI ARRESTARTI, SE MAI DOVESSI RICOMPARIRE!
GRAZIE DELL'AVVERTIMENTO, MINNI!
NON E' LA PRIMA VOLTA CHE LA FACCIO IN BARBA AL VECCHIO PIETRO! E NON SARA' NEMMENO L'ULTIMA!

PER AFFRONTARE QUESTO PASTICCIO TEMPORALE, OCCORRONO DEGLI ESPERTI! E IO CONOSCO I MIGLIORI, ZAPOTEC E MARLIN!
ULP!

AVETE ORDINI, SIGNORE?
QUEL PASSANTE!

QUELLA MEZZA PORZIONE? VE L'AGGUANTO SUBITO!
NO! SEGUIAMO SENZA FARCI NOTARE!
FRR-RR

SPERO CHE I PROFESSORI NON SIANO ANDATI IN PENSIONE!
SONO CERTO CHE E' LUI! COM'E' POSSIBILE?

CHIUSO? MOLTO STRANO!

MA GUARDA! GAMBA HA ARRAFFATO VERAMENTE TUTTO!
MUSEO
COLLEZIONE PRIVATA PIETRO GAMBADILEGNO VIETATO L'INGRESSO

IL PORTELLO D'EMERGENZA ALLA SALA DEL TEMPO! PURCHE' FUNZIONI ANCORA!

MENO MALE! E' SOLO UN PO' ARRUGGINITO!
MATTONELLA FINTA

FORTUNATAMENTE NON C'E' NESSUNO IN GIRO! DENTRO!

NON PER ESSERE PESSIMISTI, MA SEMBRA TUTTO ABBANDONATO!

ULP! LA MACCHINA DEL TEMPO NON C'E' PIU'! ERA LA MIA ULTIMA SPERANZA!

TI DICO CHE HO SENTITO UN RUMORE!
UH OH! VISITE IN ARRIVO!

BAH, NON C'E' NESSUNO! MA SE CI TIENI, ANDIAMO A CONTROLLARE!
NON FACCIO IN TEMPO A FILARMELA, PERO'...

NON VORREI CI FOSSE UN LADRO!
TSK! IL PADRONE CI HA ARRUOLATI TUTTI AL SUO SERVIZIO!

COME DICEVO, NESSUNO! SODDISFATTO?
UHM... NON ANCORA!

UNA CHIAMATA AL CELLULARE!
!

OH! SÌ, PADRONE! CERTO, PADRONE! SUBITO, PADRONE!

CHI ERA?
IL PADRONE! CI VUOLE SUBITO DI SOPRA!

POCO DOPO...
PER FORTUNA SE NE SONO ANDATI!

SALVE, TOPASTRO! FINALMENTE CI SI RIVEDE!
GLAB! GAMBADILEGNO!
A SITUAZIONE SI FA DIFFICILE! COME FARÀ TOPOLINO A USCIRNE? LO VEDREMO TRA QUALCHE PAGINA!

WALT DISNEY

TOPOLINO E LO STRAPPO CRONOSPAZIALE

2° TEMPO

ABBIAMO LASCIATO TOPOLINO ALLE PRESE COL SUO **VECCHIO** AVVERSARIO... CHE COMUNQUE NON E' TANTO INVECCHIATO DA NON RAPPRESENTARE UN **GROSSO PROBLEMA**!

MI SONO LIBERATO DEI GUARDIANI, PERCHE' NON VOLEVO TESTIMONI! MA TU, DOVE SEI STATO TUTTO QUESTO TEMPO?

LASCIA PERDERE LE SMANCERIE, PIETRO!

MI HAI TROVATO, MA DEVI ANCORA **PRENDERMI**! IN GUARDIA!

AHR! AHR! NON HO PIU' L'ETA' PER SIMILI **STRAPAZZI**!

TI AGITI TROPPO! GRADISCI UN CALMANTE?
COFF! OH, NO! IN QUESTA STORIA CONTINUO A...
PFF..SST

...DORMIRE! ZZZ...

PIU' TARDI...
FINE DEL PISOLINO! SPALANCA GLI OCCHIONI, TOPOLINO!
SNAP
UH?! DO-DOVE SIAMO?

NEI MIEI APPARTAMENTI PRIVATI! SEMPLICI, MA ACCOGLIENTI, NON TI PARE?
MA COME?! NON MI HAI NEPPURE LEGATO!

SE FOSSI MENO OSTILE NEI MIEI CONFRONTI, AVREI AVUTO IL TEMPO DI SPIEGARTI CHE MI SERVE IL TUO AIUTO!

VORRESTI ARRUOLARMI TRA I TUOI SCHERANI? PUOI SCORDARTELO!
LO SO! PER QUESTO HO BISOGNO DI TE!

PERCHE'? SEMBRA TU SIA IL DITTATORE ASSOLUTO DELLA CITTA'!
SOLO DI NOME, PURTROPPO!

IN REALTA' CHI COMANDA E' MIO NIPOTE PIT!
COSA?!

E' UNA STORIA LUNGA E DATATA! LASCIA CHE TE LA RACCONTI DAL PRINCIPIO!
"PER UNA VOLTA, AVEVO MESSO A SEGNO UN COLPO ALL'ALTEZZA DELLE MIE GRANDI CAPACITA'!"
AHR! AHR!

UN ALLARME! VIENE DAL CENTRO RICERCHE AVANZATE!
U-UEEEEEEE
TECNO LAB INC.
QUESTO DOSSIER DI SEGRETI TECNOLOGICI DEVE VALERE PARECCHIO! ALTRIMENTI NON L'AVREBBERO CONSERVATO IN QUELLA CASSAFORTONA!
"NATURALMENTE, BASETTONI VENNE A FARMI UNA VISITINA..."
CORAGGIO, GAMBA! APRI!
KNOC KNOC
PEGGIO PER TE! HO UN REGOLARE MANDATO!
ENTREREMO IN UN ATTIMO, COMMISSARIO!
"PER FORTUNA MI ERO PREPARATO UN NASCONDIGLIO SPECIALE PER SIMILI EVENIENZE!"
NON C'E', COMMISSARIO!
SGRUNT! SE LA SARA' GIA' DATA A GAMBE!

SE ALMENO POTESSI ANCORA CHIEDERE CONSI-GLIO A TOPOLINO! SIGH!
MA TU ERI SCOMPARSO!
SÌ, LO SO! CONTINUA!
BASETTONI NON ERA IL SOLO A TROVARSI NEI PASTICCI! ANCH'IO AVEVO I MIEI **GRATTACAPI**!
" **D**ECISAMENTE, QUEL-LO NON ERA IL MIO GE-NERE DI REFURTIVA!"
COME FACCIO A VENDERLO, SE NON SO NEMMENO COS'E'?
" STAVO PENSANDOCI SU, QUANDO ARRIVÒ MIO NIPOTE!"
ZIETTO CARISSIMO! SORPRESA!
URGH! **PIT!** IO... ECCO...

UN TIPACCIO DEL TUO STESSO STAMPO, IMMAGINO!

NO, NO! NON SAPEVA NULLA DEI MIEI... EHM...AFFARI!

LUI HA STUDIATO, HA UNA SFILZA DI LAUREE! E' IL CERVELLONE DI FAMIGLIA!

EH, EH! ALLORA NON TI SOMIGLIA!

"LO CREDEVO ANCH'IO, INVECE..."

COSA SONO QUESTE CARTE?

ULP!

GLOM! POSSO SPIEGARTI!

NON OCCORRE, ZIO! LEGGO I GIORNALI!

RUBATI SEGRETI INDUSTRIALI

HAI TROVATO UN **SOCIO**! TI SPIEGHERO' COME FAR FRUTTARE QUESTA ROBA!

*"DICEVA SUL SERIO! RIUSCI' AD OTTENERE **MUCCHI DI GRANA**, PER ALCUNI DI QUEI PROGETTI!"*

" NE USO' ALTRI PER INSERIRSI NELLE **BANCHE DATI** CITTADINE E TRUCCARE I RISULTATI DELLE **ELEZIONI**..."

GAMBADILEGNO SINDACO

MA TU HAI VOTATO PER LUI?

IO NO! E TU?

GAMBADILEGNO SINDACO

VOTA

CI SEI, ZIO? HO BUONE NOTIZIE!
E' LUI! DEVI NASCONDERTI!

DIETRO QUESTI DRAPPI! NON MUOVERTI E NON RESPIRARE!

ANF! SALVE, NIPOTUCCIO!
EH, SI'! IN QUESTI ANNI E' UN PO' CRESCIUTELLO!
GRANDI NOVITA', ZIO!

HO "SISTEMATO" I DATI DEL VOTO DI OGGI! SARAI... O, MEGLIO, SAREMO GOVERNATORI DI ALTRI CINQUE STATI!

...A-ARGH! FANTASTICO!
NON MI SEMBRI ENTUSIASTA!

FORSE TI HO DISTURBATO? AVEVI OSPITI?
NO, NO, SONO **SOLISSIMO!** E FELICE DEI NOSTRI NUOVI TRIONFI!

TI LASCIO! DEVO APPRONTARE I PREPARATIVI PER LA TUA NOMINA!

HAI SENTITO?
PFIUUU! PURTROPPO!

TUO NIPOTE MI SPAVENTA! E' ASSETATO DI POTERE!
FA PAURA ANCHE A ME! TU MI CONOSCI ... SONO SEMPRE STATO SOLTANTO UN POVERO, MA **ONESTO LADRO!**

PIT, INVECE, ESAGERA! VORREBBE RUBARE **IL MONDO INTERO!**

NON PREOCCUPARTI! LO FERMEREMO!

DAVVERO? COME CONTATE DI RIUSCIRVI?

CHE ZIO **INGRATO!** DOPO TUTTO QUELLO CHE HO FATTO PER TE!

GULP! **PIT!**

CI HA SCOPERTO!

CI HO PENSATO E CREDO CHE DOVRAI SPARIRE DI NUOVO! E, STAVOLTA, DEFINITIVAMENTE!
GLOM!

PENSI TROPPO, NIPOTUCCIO! IO, INTANTO, AGISCO!
EHI!

KE-KRAASH...
AHR! AHR! GAMBA E' ANCORA IN GAMBA!
GASP! LO SPERO!

NON STATEVENE LI' IMBAMBOLATI! INSEGUITELI!

OOOF! HO FATTO BENE A SCEGLIERMI UN APPARTAMENTO AL PRIMO PIANO!
PERO' AVRESTI POTUTO AVVERTIRMI!

PRENDIAMO LA MIA AUTO! E' VELOCISSIMA E **BLINDATA**!

CREDI DAVVERO DI POTER FERMARE MIO NIPOTE?
FORSE...MA NON DA SOLO!
AGH! MAI VISTO IL CAPO TANTO DI FRETTA!
KRAC
SCRANC

DEVO PARLARNE AL PROFES-SOR ZAPOTEC! SAI DOVE TROVARLO?
CERTO!

TI PORTO SUBITO DA LUI! NON DOBBIAMO NEMME-NO PREOCCUPARCI DEL TRAFFICO, PERCHE'...
WOOOSH-H

UU-UHEEEEE-EEEEEE
...ABBIAMO UNA SCORTA D'**ONORE**! AHR! AHR!
OH, NO! PIT HA GIÀ DIRAMATO L'ALLARME!
ECCOLI!
SPEEDW

QUEI POLIZIOTTI FASULLI? HO SEMINATO BEN ALTRI INSEGUITORI, AI MIEI TEMPI!

ALLA PRIMA CURVA BASTERÀ INSERIRE GLI **HOVER-PROPULSORI**!

COME HAI POTUTO CONSTATARE, LA TECNOLOGIA HA FATTO PASSI DA GIGANTE!
BIT-BIT

PARKING
TIENTI FORTE!
ULP!
WOOSHHH

VISTO? NON HANNO ABBASTANZA IMMAGINAZIONE PER ALZARE LO SGUARDO!
BRAVO, PIETRO!
?
UH? DOVE SONO FINITI?
ORA POSSIAMO RAGGIUNGERE TRANQUILLAMENTE IL TUO AMICO PROF!
ZEOWB
POCO DOPO...
ECCOCI ARRIVATI!
ULP! AVREI DOVUTO IMMAGINARLO!
CASA DI RIPOSO PER SCIENZIATI

SPERO DI RIVEDERTI! FA' DEL TUO MEGLIO!
ASPETTA, PIETRO! HO ANCORA QUALCOSA DA CHIEDERTI!

DOVE TI ERI NASCOSTO, TANTI ANNI FA, QUANDO BASETTONI NON E' RIUSCITO A TROVARTI?
?

AHR! AHR! ERA UN NASCONDIGLIO A PROVA DI POLIZIOTTO!
SI', MA DOVE ?

SE PROPRIO CI TIENI! ERO **PSSST...PSSST**!
UH?

MA PERCHE' HAI VOLUTO SAPERLO?
SEMPLICE CURIOSITA'! EH! EH!

SIRENE IN ARRIVO! BISOGNA CHE VADA!
UU-UEEE

ACCHIAPPATEMI, SE NE SIETE CAPACI! MI SEMBRA D'ESSERE TORNATO **GIOVANOTTO**!
BUON DIVERTIMENTO, GAMBA! IO, INTANTO, CERCHERO' DI CHIARIRE QUESTO ROMPICAPO!
UU-WEE-EE-EEEEE
ZOOOW

COSI'...

I PROFESSORI ZAPOTEC E MARLIN? SIETE UN PARENTE?
NO... SOLO UN **VECCHIO** AMICO!
ORARIO VISITE

NON SAREBBE ORARIO DI VISITA... MA FARO' UNO STRAPPO!
EVVIVA!

QUESTO SIGNORE HA CHIESTO DI VOI, PROFESSORI!
MA ERI SPARITO!
TOPOLINO!
AMICI MIEI!

CERTO CHE NON VE LA PASSATE MOLTO BENE!
SIGH! CHE VUOI FARCI?

FIGURIAMOCI SE **GAMBADILEGNO,** COME SINDACO, SI PREOCCUPAVA DI DARE SERVIZI SOCIALI ADEGUATI...
...A **ILLUSTRI** PENSIONATI COME NOI!

DOPO AVER RACCONTATO ANCORA UNA VOLTA I FATTI...
...E MI SONO RITROVATO IN QUESTA REALTÀ **SQUINTERNATA!** RIUSCITE A CAPIRCI QUALCOSA?

PURTROPPO, **NO!** E' SCONCERTANTE!
BAH, QUESTI ARCHEOLOGI! PER UN **FISICO,** INVECE, E' PERFETTAMENTE **CHIARO**!

NELLO SPAZIO HAI VIAGGIATO A VELOCITÀ **COSMICA!** NON E' VERO?

ANCHE TROPPO! QUEL PILOTA ALIENO AVEVA L'**ACCELERATORE FACILE**!

SECONDO LA TEORIA DELLA RELATIVITÀ, PER CHI VIAGGIA A VELOCITÀ DELLA LUCE IL TEMPO SI **RESTRINGE!** PERÒ, QUI SULLA TERRA, HA CONTINUATO A SCORRERE NEL SOLITO MODO!
ULP! QUINDI QUELLE CHE A ME SONO SEMBRATE **ORE**, PER VOI SONO STATE **DECENNI!**
ECCO PERCHÈ NON SEI INVECCHIATO!
LAUREA

PERÒ ORA HO BISOGNO DEL VOSTRO AIUTO PER TORNARE NEL MIO TEMPO E MODIFICARE **QUESTO FUTURO...**
GRAZIE ALLA **MACCHINA DEL TEMPO**, POTRÒ AIUTARE BASETTONI AD ARRESTARE GAMBADILEGNO E IMPEDIRE A PIT...
UH OH!
GLAB!

NON SONO STATO ABBASTANZA CHIARO?
EHM... NON È QUESTO IL PROBLEMA!

IL FATTO È CHE **NON ABBIAMO PIÙ** LA MACCHINA DEL TEMPO!
CO-**COSA?!**

DEVI CAPIRE! SOTTO LA **DITTATURA** DI GAMBADILEGNO SAREBBE STATO PERICOLOSO TENERLA!
E POI, SENZA DI TE COME **INVIATO SPECIALE** NEI SECOLI, NON CI SERVIVA A MOLTO!
CASA DI RIPOSO PER SCIENZIATI

COSI' L'ABBIAMO SMANTELLATA! ORA CI OCCUPIAMO DI RICERCHE DIVERSE!

DI CHE GENERE?

ECCO QUA! UN **TRASMETTITORE INTERGALATTICO** PER ENTRARE IN COMUNICAZIONE CON GLI EXTRATERRESTRI!
ULP!

EHM... E' UNA APPARECCHIATURA UN PO'... CASALINGA!
MA FUNZIONA! EH! EH!

E QUANTI PIANETI SIETE RIUSCITI A CONTATTARE?
SIGH! FINORA... **NESSUNO!**
- - - -

UHM... QUESTO AGGEGGIO E' LA MIA UNICA SPERANZA! VISTO CHE SONO STATI QUEI DUE ALIENI A CACCIARMI IN QUESTO GUAIO, FORSE...

QUESTI COMANDI SI POSSONO UTILIZZARE PER TRASMETTERE NOTE MUSICALI?
CHE DOMANDE! CERTO CHE SI'!

ALE' TO-PO-LINIAA! VEDO CHE PRENDI LA SITUAZIONE SPORTIVAMENTE!
NO, IL CALCIO NON C'ENTRA!
DI-DA-DAH.. DI.

QUESTO SEMBRA L'INNO DEL TOPOLINIA, MA E' UN CODICE DI CHIAMATA! LO RIPETERO' FINCHE'... AVREMO UNA RISPOSTA!

DI-DI-DA-DAH.. DI-

QUEL TUO SEGNALE FUNZIO-NA MEGLIO CHE CON UN RADIOTAXI!

WOOO-OOSH..HH...

EVVIVA! MI HANNO SENTITO!

STRAOR-DINARIO!

CHI CI AVRÀ CHIAMATO? NON MI SEMBRA D'AVER DATO IL **NOSTRO NUMERO** A QUALCUNO DI QUESTO MONDO!
ALLORA **LUI** L'AVRÀ TROVATO SUL-L'ELENCO!
SALVE, RAGAZZI!

IL NOSTRO AMICO **TOPOIDE**! LIETI DI RIVEDERTI!
MAI QUANTO ME, POTETE CREDERMI!

MI AVETE RIPORTATO AL POSTO GIUSTO, MA NEL-L'ANNO **SBAGLIATO**! QUESTO PER ME E' IL **FUTURO**!

EH? COM'E' POSSIBILE?
COLPA DEL VIAGGIO **IPERLUCE**! PROBABILMENTE QUI NON HANNO ANCORA ADOTTATO L'**ORA COSMOLEGALE** PER OVVIARE A SIMILI INCONVENIENTI!
GIÀ! PIANETA... **SEMIPRIMITIVO**, RICORDATE?

NON C'E' PROBLEMA! TI RIACCOMPAGNIAMO SUBITO ALLA TUA EPOCA!
AVETE UNA MACCHINA DEL TEMPO A BORDO?

NO, MA BASTERA' RIFARE LO STESSO PERCORSO ALL' INDIETRO!
SOB! LUI ADORA GUIDARE IN RETROMARCIA!

COSI'...
ADDIO, PROFESSORI! ARRIVEDERCI A TRA POCO, NEL... PASSATO!

BZZ-ZZ

SIETE COMODI? LASCIATEMI SISTEMARE IL RETROVISORE E...

... AVANTI... NO, INDIETRO TUTTA!
UZB!
FORTUNA CHE STAVOLTA ABBIAMO ALLACCIATO LE CINTURE!

...DOPO UN BREVE VIAGGIO...

CI SIAMO! QUESTO E' IL PERIODO IN CUI TI ABBIAMO PRELEVATO, GIORNO PIU' GIORNO MENO!

GIORNO PIU'... MI AUGURO!

NEOW

NON CI TENGO A INCONTRARE **ME STESSO!**

TRANQUILLO! MI SONO TENUTO **LARGO,** PER SICUREZZA!

GRAZIE DI TUTTO! E SE RIPASSATE DA QUESTO SISTEMA SOLARE, **NON** VENITEMI A TROVARE!

FBZZZZ

?

FINALMENTE SI TORNA A CASA!
GRONX! SPIEGHI TU IL RITARDO AL DIRETTORE?
ZEOW
CI AVRANNO AZZECCATO STAVOLTA? BOH! ME LO AUGURO!

TOPOLINO! NON SPERAVO DI TROVARTI!
OH?

PERCHE` NO, CARO COMMISSARIO?
MINNI TI HA CERCATO DAPPERTUTTO! MI HA PERFINO CHIESTO DI ORGANIZZARE UNA BATTUTA!

HO FATTO SOLO UNA PICCOLA GITA E...
MEGLIO! CHE NE DIRESTI D'AIUTARMI IN UN' INDAGINE?

E` STATO RUBATO UN FASCICOLO DI SEGRETI INDUSTRIALI! SI TRATTA DI TECNOLOGIE AVANZATISSIME E MOLTO PREZIOSE!

SI DIREBBE UN COLPO DI GAMBADILEGNO! MA IL VECCHIO PIETRO E' **IRREPERIBILE!**

AVETE PROVATO A CASA SUA?

E' STATO IL PRIMO POSTO DOVE LO ABBIAMO CERCATO! PERO' ERA **DESERTA!**

TORNIAMO A TROVARLO INSIEME! NON SI SA MAI!

COSI', PIU' TARDI...

VEDI? NON C'E' NESSUNO?

NON DATEVI PER VINTO TANTO FACILMENTE, COMMISSARIO!

SPAT
UHIO!
SE LA CAPPA DEL CAMINO E' ABBASTANZA AMPIA, SI PUO' TRASFORMARE IN UN PERFETTO **NASCONDIGLIO SEGRETO!** GIUSTO, PIETRO?
OOOH!

IL SOLITO GUASTAFESTE! DA CHI HAI SAPUTO DEL MIO CAMINETTO SEGRETO?
NON CI CREDERAI, MA ME LO HAI DETTO **PROPRIO TU!**

COSA?!
NON TE LA PRENDERE! TI HO ACCIUFFATO DI NUOVO, MA STAVOLTA E' MEGLIO **ANCHE PER TE!**

STRANO... HO LA SENSAZIONE CHE TU **ABBIA RAGIONE!**
NON TI HO MAI VISTO RISOLVERE UN CASO **TANTO FACILMENTE!**
NON DITELO, COMMISSARIO! QUESTO E' SOLO IL FINALE DI UNA **STORIA COMPLICATISSIMA!**

ULP! ZIO GAMBA ARRESTATO! QUALE ONTA PER LA FAMIGLIA!
OH, NO! IL NIPOTE PIT!

NON BIASIMARE TROPPO TUO ZIO! FORSE NON TI COMPORTERESTI MEGLIO, AL SUO POSTO!
?

POCO DOPO...
CIAO, MINNI!
TOPOLINO! ERO COSI' PREOCCUPATA! SEMBRAVA CHE FOSSI SCOMPARSO!

E INVECE, ECCOMI QUA! SAI CHE SEI MOLTO GRAZIOSA E GIOVANE?
OH! QUANTI COMPLIMENTI!

PUOI CREDERMI! UN GIORNO SARAI UNA VECCHIETTA DELIZIOSA! MA ORA TI PREFERISCO COSI'!
NON SO COSA TI SIA SUCCESSO AL CAMPEGGIO, MA SE TI FA QUESTO EFFETTO, DOVRESTI ANDARCI PIU' SPESSO! EH! EH!
FINE

WALT DISNEY
ZIO PAPERONE
e la FORMULA della RICCHEZZA
J-2058

CHE SPLENDIDI ABITI **DA SPOSA!** SIGH... VENGO TUTTI I GIORNI AD AMMI-RARLI!
Valentone
Italian style
GIOIELLI DI NOZZE
BRESSON

AH! COME VORREI INDOSSARE IL PIU' BELLO PER IL PAPERO DEI MIEI SOGNI!

BAH! INUTILE ILLUDERSI! IL **TESTARDO** SI OSTINA A RESPINGERMI!

OH! ECCOLO LAGGIU'!

DEVO NASCONDERMI, ALTRIMENTI **FUGGE** A GAMBE LEVATE APPENA MI VEDE E NON RIESCO NEMMENO A SALUTARLO!
ZIP

CIAO, PAPERONE!
CIAO!
!
CHE COMPORTAMENTO ANOMALO! POSSIBILE CHE NON MI ABBIA RICONO-SCIUTA?
EHI, PAPE-RONE!

COSA C'È, BRIGITTA?
AH! ALLORA HAI VISTO CHE ERO IO!

PERCHÈ NON SEI FUGGITO A PRECIPIZIO COME AL SO-LITO?
OGGI NON HO VOGLIA DI GIOCARE A NASCONDINO!
ACME

SONO COSÌ STUFO DEL SOLITO TRAN TRAN! DEPOSITO E BORSA, BOR-SA E DEPOSITO... GIORNATE TUTTE UGUALI!

MI MANCANO LE GRANDI AVVENTU-RE, I LEGGENDARI TESORI DA SCO-PRIRE...

ORMAI MI LIMITO AD AMMINISTRARE GLI AFFARI, INCREMENTANDO IL PECULIO DI QUALCHE FANTASTILIARDO O POCO PIU'!

HAI BISOGNO DI DISTRARTI! CHE NE DICI DI UN BEL PRANZETTO? OFFRO IO!
UHM...

OKAY! TI PARE CHE IO RIFIUTI UN PRANZO GRATIS?
EH! EH!

TI PIACE LA CUCINA CINESE? QUI VICINO C'È UN OTTIMO RISTORANTE!
PER ME VA BENE!

COSÌ...
...E PER FINIRE, DUE BUDINI DI RISO!
BENE, SIGNORI!
IL DRAGONE

AMBIENTE DELIZIOSO! NON TROVI?
GIA'! L'ESOTICO PIACE SEMPRE... SCOMMETTO CHE FANNO **OTTIMI** AFFARI!

DOPO PRANZO, POTREMO FARE UNA **ROMANTICA** PAS-SEGGIATA NEL GIARDINO SUL RETRO! NOI DUE, **SOLI**!
URGH!
PLOTCH

OH, MI SONO MACCHIATO! SCUSA UN ATTIMO...

PRANZARE INSIEME PASSI, MA IL DESSERT E' TROPPO **ZUCCHE-ROSO**! IO TAGLIO LA CORDA!

SGRUNT! QUESTA NON CI VOLEVA! L'USCITA PO-STERIORE E' CHIUSA!

MUMBLE ... SE PASSO DALL'INGRESSO PRINCIPALE, BRIGITTA MI VEDE!

IDEA! MI NASCONDERÒ; COSÌ SI STUFERÀ E ANDRÀ VIA! NEL RIPOSTIGLIO SARÒ AL SICURO!
SNAP

TO-THROMP
AHIA! ALMENO SPERO!

MA... DOV'È ANDATO PAPERONE?

MEZZ'ORA DOPO...
AVETE VISTO UN PAPERO CON BASETTE E CILINDRO?
EH? NO, NO!

GRRR! MI HA PIANTATA IN ASSO! ERA TROPPO BELLO PER ESSERE VERO!

DI QUI NON E' USCITO DI SICURO, PERCIO' DEVE ESSERE ANCORA NEL RISTORANTE!

SI E' NASCOSTO DA QUALCHE PARTE, MA **LO TROVERO'**!

PROVIAMO QUI... **ULP!**
STONK
PLASH

OH! SCUSATE TANTO!
OHI! OHI!

SONO MORTIFICATA! CERCAVO UN AMICO E...
VI SIETE FATTO **MALE**?
BE', STANNO **PEGGIO** LE PIETANZE!

SOB! COME AL SOLITO, E' RIUSCITO A FILARSELA!
?

DICE PROVERBIO CINESE: "CHI E' TRISTE HA BISOGNO DI UN AMICO"! POSSO OFFRIRVI UN TE'?
GRAZIE!

POCO DOPO...
...SONO COTTA DI PAPERONE, MA A LUI INTERESSA SOLO IL DENARO!
BLOOOSH

SE FOSSI RICCHISSIMA (FORSE) MI FAREBBE LA CORTE, MA PURTROPPO NON LO SONO!

DEV'ESSERE UN TIPO MOLTO AVIDO! PERCHE' NON LO LASCIATE PERDERE? MERITATE DI MEGLIO!
OH, NO!

NON GIUDICATELO COSI' SEVERAMENTE! PAPERONE E' COME UNA NOCE DI COCCO... FUORI E' DURO, MA DENTRO E' TANTO BUONO!
SIETE PROPRIO INNAMORATA!

SAPETE, FORSE POSSO AIUTARVI!
UH?! COME?

QUANDO ERO PICCOLO, MIO ZIO MI PARLAVA DI UNA FORMULA CHE RENDE RICCO CHI LA POS-SIEDE!
!

IO NON L'HO MAI CERCATA PERCHE' E' PIU' SAGGIO GUADAGNARSI LA VITA CON LE PRO-PRIE FORZE! VOI, PERO', POTRESTE FARLO!
GIA'! RISOLVEREI IL MIO PROBLEMA!

VIA LIBERA!

EH! EH! COME AVEVO PREVISTO, BRIGITTA SI E' STANCATA ED E' AN-DATA VIA!

SAREBBE MAGNIFICO!
UH? LA SUA VOCE!

GRAZIE ALLA FORMULA DELLA RICCHEZZA, DIVENTEREI STRARICCA E PAPERONE SI INTERESSEREBBE A ME!
?!

UHM... IO SONO GIA' RICCHISSIMO, MA CON L'AIUTO DI QUESTA FORMULA POTREI DIVENTARLO IMMENSAMENTE DI PIU'!

DEVO SCOPRIRE TUTTI I PARTICOLARI!

IO NON SO DOVE SI TROVA, MA MIO ZIO SI'! VIVE NELLA CAPITALE DEL CIPAI, UNO STATERELLO CHE CONFINA CON LA CINA!

ABITA IN VIA DEL MANDORLO 8!

EH! EH! NE SO ABBASTANZA!

QUELLA FORMULA DEV'ESSERE **MIA**! ARRIVERÒ NEL CIPAI PRIMA DI BRIGITTA!

SBRANNG
GASP! COSA SUCCEDE?

NON POTEVATE STARE **PIÙ ATTENTO**? GUARDATE CHE GUAIO AVETE COMBINATO!
SGRUMF!
PAPERONE ERA QUI! HA SENTITO **TUTTO**!

LA FORMULA DELLA RICCHEZZA NON SARÀ MAI TUA!
AH, NO? E COME PENSI DI OSTACOLARMI?

PER IL MOMENTO, COSÌ!
UACK!

URGH! GNAFF! TRADIMENTO! NON VALE!
CIAO, CIAO, PAPERONE!

GRUMF! NON SARÀ UN TRUCCHETTO DA BAMBINI A FERMARMI!
ULB!
ALT!
SCLOP

DOVETE PAGARE IL SERVIZIO DI PIATTI IN CERAMICA CHE AVETE ROTTO! SEICENTO DOLLARI!
GLAGH!

POI...
E ORA A NOI DUE, BRIGITTA!
TSK! SE I CLIENTI SCAPPANO COSÌ, LA CUCINA DEV'ESSERE PESSIMA!
ZOOOM

TAXI!
TAXI 13131

CORRETE A PIÙ NON POSSO E AVRETE UN PREMIO!
UAO!
$-$-$
TAXI CAB

E...
ARRIVATI! PRESTO, EH?
SCREEEEEK
AIRPORT 94
SABINA
ORTHERN
MLK

SONO DIECI DOLLARI... PIU' IL **PREMIO**!

LA COMPAGNIA DEI TAXI E' MIA, QUINDI NON PAGO!
IN PREMIO, UN VOSTRO COLLEGA VI FARA' FARE UN GIRO TURISTICO PER PAPEROPOLI... **GRATIS**!
TAXI
TAXI CAB

UN BIGLIETTO PER IL **CIPAI**, PRESTO!
CHECK IN
AIRLINES

UN MOMENTO!

DUE BIGLIETTI, SIGNORINA!
GLAB!
21
22

IL MIO TAXISTA AVEVA L'ORARIO DELLE LINEE AEREE, E HO VISTO CHE NON C'ERA NESSUNA FRETTA! IL **NOSTRO** AEREO PARTE FRA UN'ORA!
GRUNT!

EH! EH! PARTIAMO ALLA PARI, PAPERONE!
MA SARÒ IO A VINCERE LA PARTITA!
27
31

COSÌ, CON LO STESSO AEREO...
VRROOAR

...MA IN CLASSI DIFFERENTI...
ARANCIATA?
CAFFÈ?
SALVIETTE ALLA LAVANDA?
SÌ, GRAZIE!
I CLASSE

EHI! IL BICCHIERE PERDE!
TSK! CON QUELLO CHE SPENDETE...
RUBINET WATER
CLASSE STRAECONOMICA

...DOPO UN BREVE SCALO IN CINA...
GIUNGONO NEL CIPAI!
IL VOLO CP 812 È ATTERRATO SULLA PISTA 5!

EH! EH! CREDO DI AVERLA SEMINATA, QUELL' APPICCICOSA!

MI SECCA SPENDERE PER UN TAXI, MA SONO IN GARA CON BRIGITTA E IL TEMPO E' PREZIOSO!

VIA DEL MANDORLO 8!

KA-TONNK
?!

TU? PROPRIO QUESTO TAXI DOVEVI PRENDERE?
PER FORZA! E' L'UNICO LIBERO!

BE', VIAGGEREMO INSIEME! TANTO, ANDIAMO NELLO STESSO POSTO!
SGRUNT!

POO POO
PIII
WROOM
SEI PROPRIO SICURA?
GULP!

QUESTA E` LA ZONA COMMERCIALE! LA CITTA` VECCHIA E` ANCORA MOLTO TRADIZIONALE!

INTERESSANTE, VERO, PAPERONE?
GIA`, GIA`, PURCHE` CI SPICCIAMO! IL TASSAMETRO MACINA SOLDI!
TIC TAC
TIC TAC

PIU` TARDI...
SIAMO ARRIVATI!
TAXI

LARGO, LARGO! PRIMA IO!
TSK! NON SEI PER NIENTE CAVALIERE!

OH! SENTO CHE ABBIAMO VISITE!

PREGO, ONOREVOLI STRANIERI! ACCOMODATEVI NELLA MIA UMILE DIMORA!

IO SONO NI-PAN E QUESTA E' MIA MOGLIE DO-MIN!
BENVENUTI!

CI FARETE L'ONORE DI ESSERE NOSTRI OSPITI A CENA?
ALTROCHE'!
PASTO AL RISTORANTE RISPARMIATO!
GRAZIE!

POSSO CHIEDERVI COSA VI HA CONDOTTI FIN QUI?

VOSTRO NIPOTE, IL CUOCO LI-TEGAM, CI HA PARLATO DI VOI...
...E DELLA FORMULA DELLA RICCHEZZA!
AH!

HA DETTO CHE SAPETE DOVE SI TROVA!
E' VERO!

UAO! DITELO A ME! PRESTO! NE HO BISOGNO!
NOOO! DITELO A ME! VI PAGHERO' BENINO!

CALMA, CALMA, ONOREVOLI PAPERI! LA LITIGIOSITA' E' NEMICA DELLA SAGGEZZA!

PERCHE' LA CERCATE?
MEGLIO CHE NON MI MOSTRI TROPPO VENALE... POTREBBE DISAPPROVARE!
EHM COLLEZIONO ANTICHITA' ORIENTALI!

E VOI, GENTILE PAPERA?
EHM PER UNA QUESTIONE CHE MI STA MOLTO A CUORE!
!

PARLATECI DELLA FORMULA, ADES-SO!
L'HO TROVATA TANTI ANNI FA, IN UNA CAVER-NA MOLTO LONTANA DA QUI...

...MA POI L'HO LASCIATA **DOV'ERA**!
PERCHE`?

ERO GIA` **RICCO**!
UH? EHM...
GUARDANDO LA SUA CASA NON SI DIREBBE!

NATURALMENTE PARLO DELLA RIC-CHEZZA DELLO **SPIRITO**! E' QUEL-LA CHE CONTA!

E POI, AVEVO GIA' L'AMORE DI MIA MOGLIE DO-MIN!

QUINDI, SIGNORI... UH? COSA C'È, CARA?
PSSST!

PSSS...PSSS... PSSS...
AH!
?!

PURTROPPO, SIGNORI, NON RICORDO IL LUOGO PRECISO DOVE SI TROVA LA FORMULA!
GULP!

CERCHERÒ LA MAPPA FRA LE MIE VECCHIE CARTE, MA CI VORRÀ TEMPO!

IL SOLE STA TRAMONTANDO! SAREMO LIETI DI OSPITARVI PER LA NOTTE!
OH, GRAZIE!

LA CASA È PICCOLA... ABBIAMO SOLO LA NOSTRA CAMERA! VI SISTEMERETE QUI IN SALOTTO!

COSÌ...
CHE SITUAZIONE ROMANTICA! STIAMO DIVIDENDO LA STESSA AVVENTURA!
SGRUNT! NON MI PIACE DIVIDERE!

BAH! VISTO CHE NON SI PUO' FARE ALTRIMENTI, TANTO VALE RASSEGNARSI!

BRRR... DA QUESTO VETRO ROTTO ENTRA UN'ARIA FREDDA...
!

DORMIRÒ IO, QUI! TI CEDO L'ALTRA BRANDA!
CHE CARO! TI SACRIFICHI PER ME!

MA NO! GRUNT! VICINO ALLA FINESTRA, VERRÒ SVEGLIATO PER PRIMO DALLA LUCE DEL SOLE! COSÌ POTRÒ PARLARE SUBITO CON NI-PAN!

YAWN! CHE SONNO! IL VIAGGIO MI HA SFINITO!

CRIC CRIC

ALLORA?
AVEVI VISTO GIUSTO, DO-MIN!

PENSERÒ IO A LORO! HO GIÀ UN'IDEA!

IL MATTINO SEGUENTE...
...RICKIII

ALLORA? AVETE TROVATO LA MAPPA?
ECCOLA!

A ME! A ME!
NO! DATELA A ME!

ONOREVOLI PAPERI... SIETE ARRIVATI INSIEME E AVETE UGUALI DIRITTI, PERCIÒ...

...LA MAPPA È PER ENTRAMBI!
EH?!
MA...

VIAGGERETE INSIEME FINO ALLA PORTA DI PIETRA, OLTRE LA QUALE SI TROVA LO SCRIGNO CON LA FORMULA!

BUON VIAGGIO!

NON T'ILLUDERE, BRIGITTA! LA FORMULA DELLA RICCHEZZA SARÀ MIA!

VEDREMO, PAPERONE! VEDREMO!

PAT

*QUALE DEI CONTENDENTI RIUSCIRÀ A IMPADRONIRSI DELLA PREZIOSA FORMULA? E QUALE **SEGRETO** NASCONDONO I DUE VECCHIETTI? QUALCHE PAGINA DI PAZIENZA E LO SCOPRIRETE!*

FINE DEL 1° TEMPO

WALT DISNEY

ZIO PAPERONE e la FORMULA della RICCHEZZA

2° TEMPO

ANF! ADESSO CAPISCO PERCHE' QUESTO POSTO SI CHIAMA **DESERTO INFERNALE**!
PUFF! FA UN CALDO INSOPPORTABILE!

L'UNICA MANIERA PER AVERE UN PO' DI REFRIGERIO E' ANDARE VELOCI!
WROOM

UH? NON SENTI ANCHE TU UN RUMORINO?
FRRRRR

SARA' LA SABBIA CHE CREPITA SOTTO LE RUOTE!
FRRRR
UHM... EPPURE...

FRRRSSHHH
UACK!
LO DICEVO, IO! IL RADIATORE E' IN EBOLLIZIONE!
POP
POP

AHIA! E' ROVENTE!

CI VUOLE SUBITO DELL'ACQUA PER RAF-FREDDARE IL MOTORE!
PFFF!

VUOTO?! COM'E' POSSIBILE?

EHM... NUOVO COSTAVA CARO, COSI' L'HO PRESO DI TERZA MANO... NON PEN-SAVO FOSSE BUCATO!

USEREMO L'ACQUA DELLE BORRACCE!
DOVE...

NON CI SONO! AVEVAMO GIA' IL SERBATOIO... PERCHE' SPENDERE ALTRO DENARO INUTIL-MENTE?
GRRRRR

TU E LA TUA AVARIZIA, PAPERON DE' PAPERONI! SIAMO BLOCCATI NEL DESERTO E SENZA UNA GOCCIA D'ACQUA!
NON TI SCALDARE, FA GIA' FIN TROPPO CALDO!

L'UNICA E' PROSEGUIRE A PIEDI! FORSE TROVEREMO UN'OASI!

MA...
ANF! PANT! CAMMINIAMO DA ORE, MA DELLA TUA OASI NEMMENO L'OMBRA!

CHE SETE! PAGHEREI UN DOLL... **MEZZO DOLLARO** PER UN BICCHIERE D'ACQUA FRESCA!

N-NON CE LA FACCIO PIU'!
GULP!
PLOMP

FORZA, BRIGITTA! NON LASCIARTI ANDARE! ANF...
OFF!

PANT! QUESTO SOLE MI STA SCIOGLIENDO!
M-MI PORTA IN BRACCIO!

T-TROPPO CALDO!
NON CE LA FACCIO PIU'!
EHI!
BLUMP

ORE DOPO...
C-COS'E' STATO?
TRANQUILLA! SIETE IN BUONE MANI!

BEVETE, E' BUON LATTE DI CAPRA!
!

MA... DOV'E' PAPERONE?

ECCOMI! TUTTO OKAY, BRIGITTA?
SI'! MA... DOVE SIAMO?

IN UN'OASI! QUESTI GENTILI PASTORI NOMADI CI HANNO SOCCORSO E PORTATO NELLA LORO TENDA!
!

SE NON FOSSE STATO PER LORO, CE LA SAREMMO VISTA BRUTTA!

HO FATTO PORTARE QUI LA VOSTRA JEEP, AMICI FORESTIERI!
?
MOLTO BENE!

NON PARTE! IL TROPPO CALDO HA DANNEGGIATO IL MOTORE!
GNEZZ

GRRR E DOPPIO GRRR! E ADESSO, COME PROSE-GUIAMO?
TLANK

BEN TI STA! IMPA-RERAI A ESSERE MENO TIRCHIO!
OHI! OHI!

DEVO ESSERE ORRIBILE! MI DARO' UNA RINFRE-SCATINA AL TRUCCO!

?

OH! NON TI AVEVO VISTA!
BELLO! BELLO!

UHM... SONO TUOI QUESTI CAVALLI?
CERTO! E' TUTTO MIO, IN QUESTA OASI!

VENDIMENE UNO! TI OFFRO CEN...CINQUANTA DOLLARI!
IL DENARO NON M'INTERESSA!

SONO UN PASTORE E PER ME NON CONTANO I CONTANTI, MA LE CAPRE!

BE', MA CON I SOLDI PUOI COMPERARLE!
UHM...

HAI RAGIONE! ALLORA, IN CAMBIO DEL CAVALLO, VOGLIO CENTO CAPRE!
GULP! QUANTO, IN DOLLARI?

NON ME NE INTENDO MOLTO, MA CREDO CHE **DUEMILA** BASTERANNO!
!
STONF
UH?! ALTRO COLPO DI SOLE?
DU... DU... DU... DU...
GRUMF! NON ESSERE ESOSO! TI OFFRO UN CAPRETTO, D'ACCORDO?
D-DUE CAPRETTI...
NO, NO!
NO! **NO**!
TRE CAPRETTI! UN **CAPRONE**!
NO! NO!
DUE CAPRE! QUATTRO CAPRETTE!
EHI, ASCOLTA! HO UNA PROPOSTA DA FARTI!
DIECI CAPRE, UNDICI... ANF, PANT... NON HAI UN BRICIOLO DI **COMPASSIONE**!
BEI-CIANG!

DAI IL CAVALLO AI PAPERI!
COME?

IN CAMBIO, HO GIA' AVUTO QUESTA MAGNIFICA VALIGETTA DI TRUCCHI E UN BEL BRACCIALE D'ARGENTO!
MA CARA...

FA' COME TI HO DETTO! ALTRIMENTI... NIENTE MINESTRA D'ORZO PER CENA!
ULB!

E...
SEI STATA DAVVERO IN GAMBA, BRIGITTA!
GLI UOMINI PARLANO, PARLANO... MA, ALLA FINE, LE DECISIONI LE PRENDIAMO NOI DONNE!

AL TRAMONTO, NEL-LA STEPPA...
ORMAI CI SIAMO LASCIATI IL DESERTO ALLE SPALLE! DOMANI SAREMO IN VISTA DEI MONTI!
BRRR...

DI GIORNO SI SCOPPIA DAL CALDO, DI NOTTE INVECE SI GELA!
DA QUESTE PARTI, GLI SBALZI DI TEMPERATURA SONO MICIDIALI!

PROVVEDO PER LA CENA!
BUONA IDEA! SONO AFFAMATO!

AAAH!

COSA SUCCEDE?
LA', LA'... NEGLI ZAINI...

SGURGLE! SCORPIONI DEL DESERTO!

VIA! SCIO', SCIO'!

POTREBBERO AVER AVVELENATO LE PROVVISTE! NON POSSIAMO RISCHIARE!
CHE GUAIO!

CI TOCCHERÀ RESTARE A STOMACO VUOTO... E SPERARE D'INCONTRARE ALTRI NOMADI CHE CI DIANO QUALCOSA!

NON È DETTO, PAPERONE! INCROCIA LE DITA!
!

MMM.. BUONE!

SIEDITI ACCANTO AL FUOCO! TI PREPARERÒ UNA ZUPPA DI BACCHE DA LECCARTI IL BECCO!

INFATTI...
CIOMP, SLURP! BUONA, OTTIMA!
EH! EH!

È SAPORITA E, SOPRATTUTTO, NON COSTA NULLA! DEVI DARMI LA RICETTA! POTREI PRODURLA SU LARGA SCALA!

IL GIORNO SEGUENTE, DOPO AVER PERCORSO ALTRE MIGLIA...
SIAMO QUASI ARRIVATI! AI PIEDI DI QUELLE MONTAGNE SI TROVA LA LEGGENDARIA **PORTA DI PIETRA**!

PRIMA DI RAGGIUNGERLA PERO', DOBBIAMO ATTRAVERSARE UN FIUME!

NON PERDIAMO TEMPO! NON VEDO L'ORA DI METTERE LE MANI SULLA **FORMULA**!
CARICAAA!

MA...
UHM... E' MOLTO PROFONDO! IMPOSSIBILE GUADARLO CON IL CAVALLO!

L'UNICA E' COSTRUIRE UNA ZATTERA!
SNAP

PER FORTUNA SIAMO VICINI ALLA BOSCAGLIA! AIUTAMI A PRENDERE RAMI ROBUSTI E LIANE PER LEGARLI!

COSÌ, DOPO UN FATICOSO LAVORO...
PANT! BENE, LA ZATTERA GALLEGGIA OTTIMAMENTE!

PER ORA RESTIAMO AL CENTRO DEL FIUME, ALTRIMENTI LA CORRENTE CI SPINGERÀ SULLE ROCCE!
ROAARR

TIENITI SALDA, BRIGITTA! STIAMO PER ATTRAVERSARE LE RAPIDE!
RRR

BADA AL CAVALLO!

AAAH!
!

GULP... AIUTAMI PAPERONE!

E SI' CHE TI AVEVO AVVERTITA! AFFERRA IL RAMO!

ANF! GOBBLE! NON CI ARRIVO!
URGH! CORAGGIO, FAI UNO SFORZO!

P-PRESO!

PUFF! PANT!
TIENITI FORTE... TI TIRO A BORDO!

PANT! SALVA!
SEI UN'INCAUTA... MA NON HO IL FIATO PER RIMPROVERARTI! AUF!

POI...
ABBIAMO SUPERATO IL TRATTO DIFFICILE! MANOVRO PER ACCOSTARE!

ETCIU'! SONO BAGNATA FRADICIA!
ACCENDO UN FUOCO! ASCIUGATI IN FRETTA, PERÒ!

BLUB! MI GIRA LA TESTA...

AAAH!
OFFF...

PIU' TARDI...
CO-COS'E' SUCCESSO?
NIENTE DI PREOCCUPANTE, CARO! TI SEI AFFATICATO TROPPO!

BEVI UN PO' DI TISANA! TI FARA' BENE!

EHI! MI SENTO PIENO DI ENERGIA!
COSA CI HAI MESSO DENTRO?

LA MIA CATENINA! PER TE, LA CURA MIGLIORE E' L'ORO!
ECCO PERCHE' AVEVA QUEL GUSTO COSI' RICCO!

LA PORTA DI PIETRA NON DOVREBBE ESSERE LONTANA! CONSULTERO' LA MAPPA!

UACK! NON C'E' PIU'!
DEV'ESSERE CADUTA NEL FIUME!
!

GRRR E SUPERGRRR! CI TOCCHERA' PERLUSTRA-RE MIGLIA E MIGLIA!
CALMA! VADO A PREN-DERE IL CAVALLO!

GASP! ERA RIMASTO SCIOL-TO... E SE N'E' ANDATO!

NO! ECCOLO LAGGIU'!
EHI!

AAAH! MI MANCA LA TERRA SOTTO I PIEDI!

AIUTO, PAPERONE!
GRAMF! QUELL'IM-PIASTRO NON FA CHE CACCIARSI NEI GUAI!

TUTTO A POSTO?
SI'! PER FORTUNA IL CREPACCIO NON E' PROFONDO!

PRENDO UNA LIANA PER AIUTARTI A RISA-LIRE!
?!

NO, SCENDI TU!
HO TROVATO LA PORTA DI PIETRA!

DOV'E`? DOV'E`?
ECCOLA!

UAO! E` PROPRIO LEI!
SONO STATA BRAVA, EH?

DI PIU`! SEI FANTASTICA!
EHI!
SMACK

OH, PAPERONUCCIO! TU... TU...
GULP! IO... IO...

E' STATO UNO SBAGLIO! EHM... NON MI SONO ANCORA RIPRESO DEL TUTTO DAL MALESSERE DI POCO FA!
ULB!

PENSIAMO ALLA PORTA, PIUTTOSTO!
COME SI APRIRA'?

MUMBLE! FORSE QUESTA PIETRA SPORGENTE...

TLAK
SGRRRIIIKK
SI'! SI'!

C'E' UNA TORCIA! IL MOMENTO E' EMOZIONANTISSIMO!
STIAMO PER SCOPRIRE IL LEGGENDARIO SCRIGNO!

CAUTELA, BRIGITTA...

YAHOOO! ECCOLO!

SOB! NIENTE DA FARE!
TUT-TUT! MI SPIACE PER TE!

LA CHIAVE GIUSTA E' LA MIA!

GUADAGUAP!
A ME LA FORMULA!
COCENTE SCONFITTA!
SKREECK

AH! AH! AUMENTERO' A DISMISURA IL MIO PATRIMONIO!
SIGH!

COSA?! NOOO!
?!

TRADIMENTO!
INGANNO!
RAGGIRO!
MA... COSA...

FORMULA DELLA RICCHEZZA, EH? STA' A SENTIRE COSA C'E' SCRITTO!

"GUARDATI ATTORNO E IMPARA AD APPREZZARE TUTTO QUELLO CHE TI CIRCONDA! TI SENTIRAI IL PIU' RICCO DEL MONDO!"

STRAGRRR! ALTRO CHE RICCHEZZA! E' FILOSOFIA DA QUATTRO SOLDI!
NO! E' MOLTO DI PIU', PAPERONE!

E' UNA PERLA DI ANTICA SAGGEZZA ORIENTALE! UNA LEZIONE DI VITA CHE VALE VERAMENTE UN TESORO!
SGRUNT!

SIGH! SARA`... MA IO, ANZICHE` LO SPIRITO, AVREI PREFERITO ARRICCHIRE IL PORTAFOGLI!

RIMETTIAMO LA FORMULA NELLO SCRIGNO, COSI` COME, A SUO TEMPO, FECE IL SAGGIO NI-PAN!

CHISSA`, FORSE SARA` UTILE AD ALTRI SCOPRITORI!
BILIARDI

TORNATI IN SUPERFICIE...
SEI ANCORA ARRABBIATO, PAPERONE?

BE'... NO! DOPO TUTTO, DELUSIONE A PARTE, QUESTO VIAGGIO E' STATO UTILE!
PAT

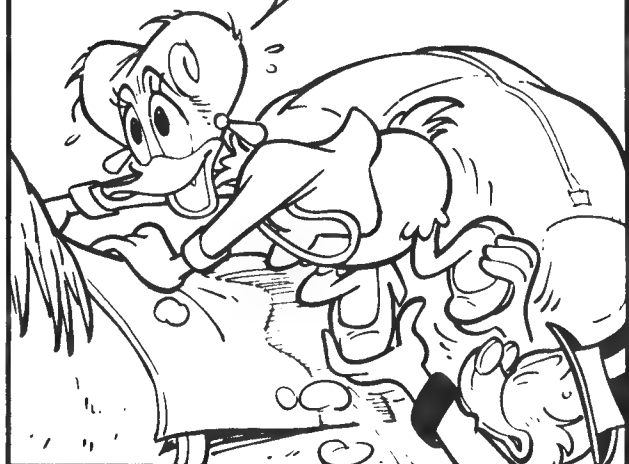
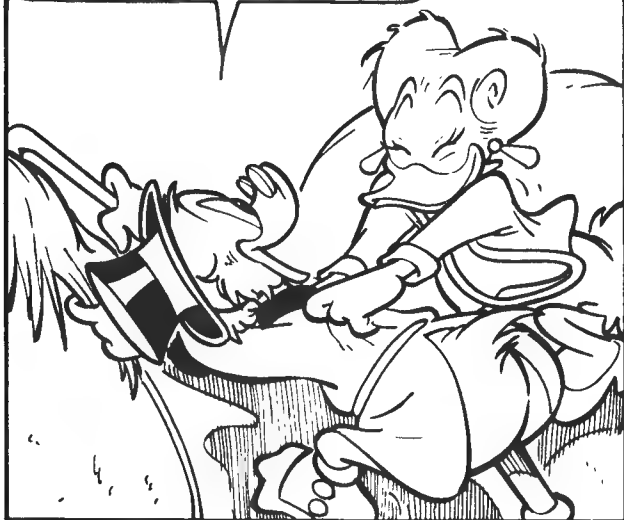
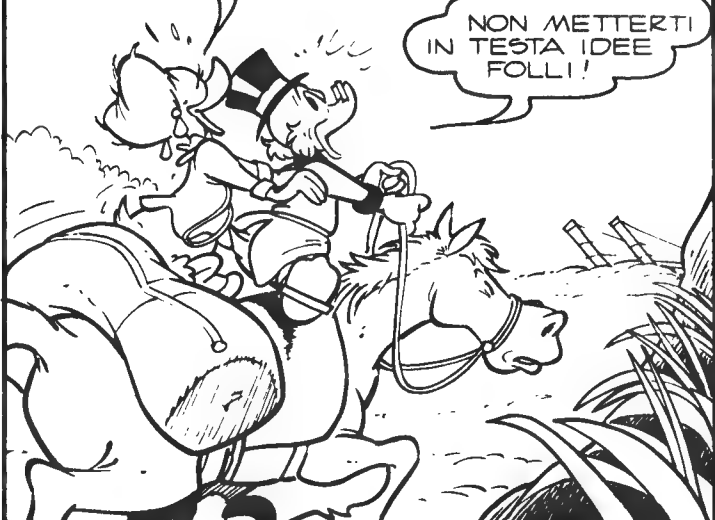
LA CACCIA A UN **LEGGENDARIO TESORO** ERA **PROPRIO** QUELLO CHE MI CI VOLEVA, PER SCROLLARMI DI DOSSO L'APATIA DEGLI ULTIMI TEMPI!

ANCH'IO SONO CONTENTA! E' STATO BELLO VIVERE QUEST'AVVENTURA INSIEME CON TE!
– – –

UHM... MI SECCA AMMETTERLO, MA IN QUESTI GIORNI HO IMPARATO AD **APPREZZARE** BRIGITTA!

E' IN GAMBA NEGLI AFFARI... SA CUCINARE BENE E IN ECONOMIA..
...SA PRENDERSI CURA DI ME!

SAREBBE UNA BUONA MOGLIE... **SE** AVESSI INTENZIONE DI SPOSARMI!

TRA QUALCHE GIORNO... PUFF... PANT... SAREMO A PAPEROPOLI E TUTTO TORNERÀ COME PRIMA! TU A SFUGGIRMI... E IO A SEGUIRTI INVANO!

SFUGGIRTI? NON CI PENSO PROPRIO! ABBIAMO IN SOSPESO IL PRANZO AL RISTORANTE CINESE!

ALLORA, CHISSÀ... FORSE UN GIORNO IL MIO SOGNO D'AMORE SI REALIZZERÀ... E CI SPOSEREMO!
NON METTERTI IN TESTA IDEE FOLLI!

E POI, SIAMO ANCORA TROPPO **GIOVANI** PER PENSARE AL MATRIMONIO!

LA TUA IDEA HA FUNZIONATO, MARITO!
GIA'! MA SEI STATA TU A CONSIGLIARMI DI TENERLI D'OCCHIO QUANDO SONO STATI A CASA NOSTRA, MOGLIE MIA!

COSI' HO CAPITO CHE, SOTTO L'ASPETTO BURBERO, IL PAPERO ERA AFFEZIONATO ALLA PAPERA... ANCHE SE LUI NON SE NE RENDEVA CONTO!

SPERAVO CHE QUESTO VIAGGIO, RICCO DI EMOZIONI E DI PERICOLI, LO AIUTASSE A SCOPRIRLO!
PERCIO' NON HAI RIVELATO SUBITO IL CONTENUTO DELLA FORMULA!

FORSE UN GIORNO NE CAPIRA' L'IMPORTANZA E SI RENDERA' CONTO CHE LA RICCHEZZA PIU' GRANDE E' L'**AMORE**!

NOI LO SAPPIAMO BENE, VISTO CHE SIAMO SPOSATI DA CINQUANT'ANNI E CI VOGLIAMO ANCORA BENE COME IL PRIMO GIORNO!
FINE

ZIO PAPERONE
e il TERZO NILO
WALT DISNEY
M-2281-1

I PAPEROPOLESI STANNO CERCANDO UN RIPARO DAL VIOLENTO TEMPORALE CHE INFURIA SULLA CITTA'! NESSUNO SI E' ACCORTO CHE NELLA VECCHIA BIBLIOTECA SI STA CONSUMANDO...
AAARGH!
BIBLIOTECA

...UN DRAMMA!
E' INUTILE CHE SCAPPI, TANTO TI PRENDO!

CIAO, ZIO PAPERINO! CON CHI CE L'HAI?
?!
ULP! I RAGAZZI!

CHE CI FATE QUI A QUEST'ORA?
SIAMO STATI SCELTI DAL PRESIDE PER FARE UNA RICERCA SUI DOCUMENTI AUTOGRAFI DEL SECOLO SCORSO!
E TRASCRIVEREMO TUTTO SUL NOSTRO COMPUTER PORTATILE!

MOLTO INTERESSANTE! VORREI PERO' SAPERE COME SIETE ENTRATI...
...VISTO CHE IL MUSEO E' CHIUSO E IO SONO L'UNICO GUARDIANO!

SEMPLICE! IL DIRETTORE DEL MUSEO CI HA DATO UNA COPIA DELLE CHIAVI!

AH! E' COSÌ? E ALLORA CHE COSA CI STO A FARE QUI IO?

TU CI AIUTERAI! DOBBIAMO LAVORARE SUI TESTI RACCOLTI NELLA **SALA GUTENBERG**!

BE'... ALMENO STASERA AVRÒ QUALCOSA DA FARE!

UHM... SE NON RICORDO MALE, QUELLA SALA E' **POCO VISITATA**!

E COSÌ, DOPO PARECCHI GRADINI...

ECCOLA FINALMENTE! TEMEVO DI ESSERMI SBAGLIATO!

ATTENZIONE, RAGAZZI! QUESTA SALA E' RIMASTA CHIUSA PER **DECENNI**!

CLAC

CHE SPETTACOLO IMPRESSIONANTE!
RAGAZZI, SIETE SICURI DI FARCELA?

OH, NON PREOCCUPARTI ZIO!
ABBIAMO TEMPO IN ABBONDANZA! CI DIVERTIREMO, VEDRAI!

CONTENTI VOI... TU?!
?

TRANQUILLO, QUO! SO DOVE METTO I PIEDI...

OPS!

ATTENTI!

GASP!

AIUT...

AIUTO, NIPOTI! SALVATEMIII!
BROOM

ZIO, DOVE SEI?
RISPONDI!

PLOP
E-ECCOMI... GLOM!

PER FORTUNA HO SALVATO IL BECCO DA QUESTA PIOGGIA DI LIBRI!

AH!

BLONK
URGLE!

PIOVONO PAGI-
NE!
ULP!
E CHE
PAGINE!
ASCOLTATE,
FRATELLI!
CHE COSA HAI
TROVATO?
SONO APPUNTI DEL-
L'ESPLORATORE JONA-
THAN LIVINGDUCK, PAR-
TITO ALLA RICERCA DEL-
LE SORGENTI DEL
NILO!
E' ARRIVATO TARDI! CI AVE-
VANO GIA' PENSATO ALTRI
PRIMA DI LUI...
...COME GLI
ESPLORATO-
RI BURTON,
SPEKE E POI
BAUMANN!
LIVINGDUCK HA
SCOPERTO... UN
TERZO NI-
LO!

"IL NILO D'ORO SCENDE DAI MONTI DELLA LUNA E CONFLUISCE NEL NILO BIANCO PRIMA CHE QUESTO SI UNISCA AL NILO AZZURRO, ALL'ALTEZZA DI KHARTOUM..."

"NE SENTII PARLARE PER LA PRIMA VOLTA DA UN MERCANTE AL BAZAR DEL CAIRO..."

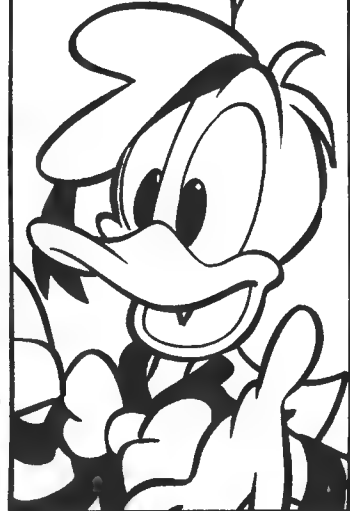
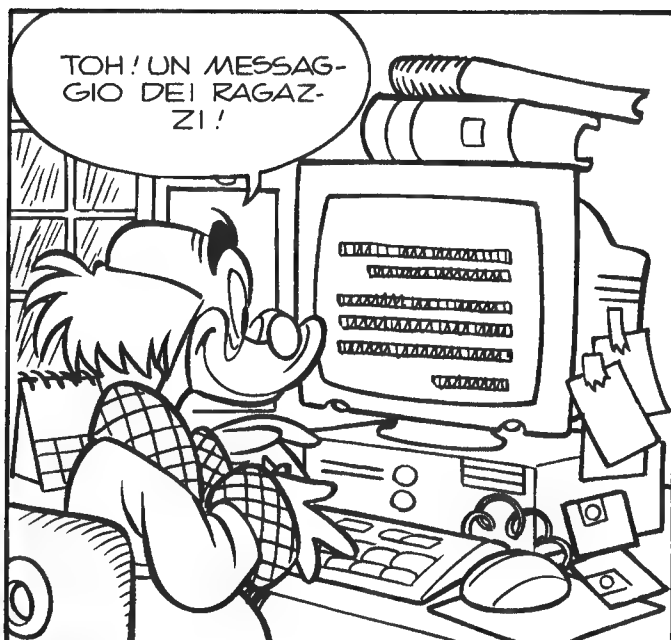
UHM... IL DOCUMENTO DIVEN-
TA ILLEGGIBILE...

IL RACCONTO PROSE-
GUE CON UNA SERIE
DI GEROGLIFICI IN-
COMPRENSIBILI!
?

DA' QUA! LA PAROLA
INCOMPRENSIBILE NON
FA PARTE DEL MIO
VOCABOLARIO!
OH!

UHM... IN
EFFETTI...
GLAB!
RAGAZZI, SO
CHI CI PUO'
AIUTARE!

CONOSCI UN
EGITTOLOGO?
DI PIU'! CONO-
SCO PICO!
MA CER-
TO! CONTAT-
TIAMOLO
SUBITO!

MANDANDOGLI
UN' E-MAIL E'
COME SE GLI
TELEFONAS-
SIMO!
PIC
PIC

INFATTI, POCHI SECONDI DOPO A CASA DI PICO DE PAPERIS...

TOH! UN MESSAGGIO DEI RAGAZZI!

PICO NON E' L'UNICO A LEGGERE L'E-MAIL DI QUI, QUO E QUA! I BASSOTTI TENGONO INFATTI PAPERNET SOTTO CONTROLLO...
UH?

UHM...
IL TERZO NILO
NILO D'ORO
...ALLA RICERCA DI POSSIBILI COLPI FURFANTESCHI!

OH!

ORO! HO TROVATO L'ORO! SVEGLIATEVI!
176-176
YU-UUUH!

HAI FATTO SO-
GNI D'ORO?
MACCHE' SO-
GNI! L'ORO C'E'...
SU PAPER-
NET!
CHE C'E'?
YAWN!

SU PAPER-
NET?

PRESTO!
AIUT...
BROMBOLOMBOLON

UAO!

FINALMENTE DIVEN-
TEREMO RICCHISSIMI!

INTANTO DA PICO...
UHM...
INTERESSAN-
TE!

MOLTO INTERESSAN-
TE!

ECCOCI ARRIVATI!
SPERIAMO CHE PICO ABBIA **DECIFRATO** IL DOCUMENTO!

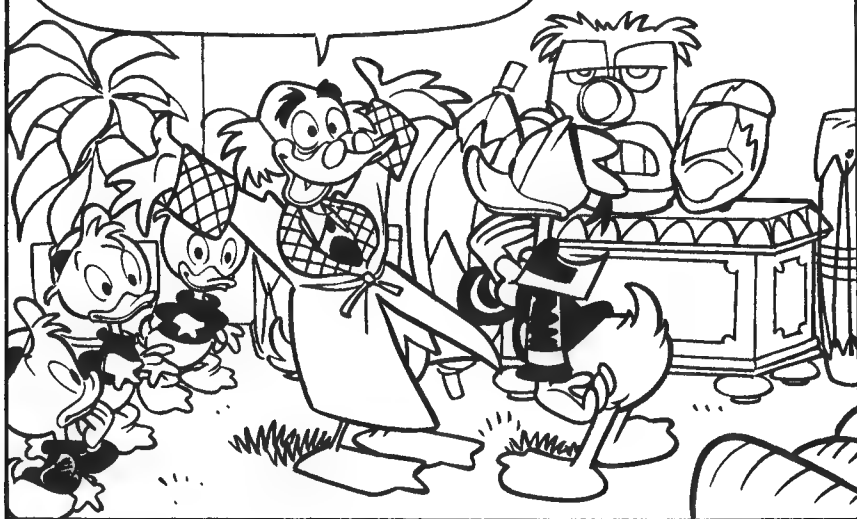
DLIN-DLON
ARRIVO!

DICCI! DICCI! CHE COSA HAI SCOPERTO?
OH! CALMATEVI, RAGAZZI!
RACCONTA, DAI!

AVETE TROVATO UN DOCUMENTO MOLTO IMPORTANTE!

ESISTE DAVVERO IL TERZO NILO...
...O E' SOLO FRUTTO DELLA **FANTASIA** DI LIVINGDUCK?
OGNI COSA A SUO TEMPO!

IL NILO D'ORO ESISTE DAVVERO, MA SE NE SONO PERSE LE TRACCE DA UN CENTINAIO D'ANNI!

SECONDO I GEROGLIFICI, NASCE DA UNA REGIONE VICINA ALL'EQUATORE...

UNA ZONA ANCORA INESPLORATA DEL CONTINENTE AFRICANO, PARAGONABILE ALLA **MITICA EL DORADO** DELL'AMERICA DEL SUD!

"PARE CHE PROVENISSE DA QUESTA REGIONE L'ORO CHE HA RESO L'ANTICO EGITTO LA PIU' SPLENDENTE DELLE CIVILTA'..."

"...E I SUOI FARAONI I SOVRANI PIU' POTENTI PER SECOLI!"

LIVINGDUCK HA SCRITTO DI AVERNE AVUTO NOTIZIE AL CAIRO!
E' ESATTO! MA NON E' TUTTO!

"NELLA BOTTEGA DEL MERCANTE, LIVINGDUCK RICEVETTE UN PAPIRO..."
FANNE BUON USO, EFFENDI!
UHM...

"... MOLTO ANTICO..."

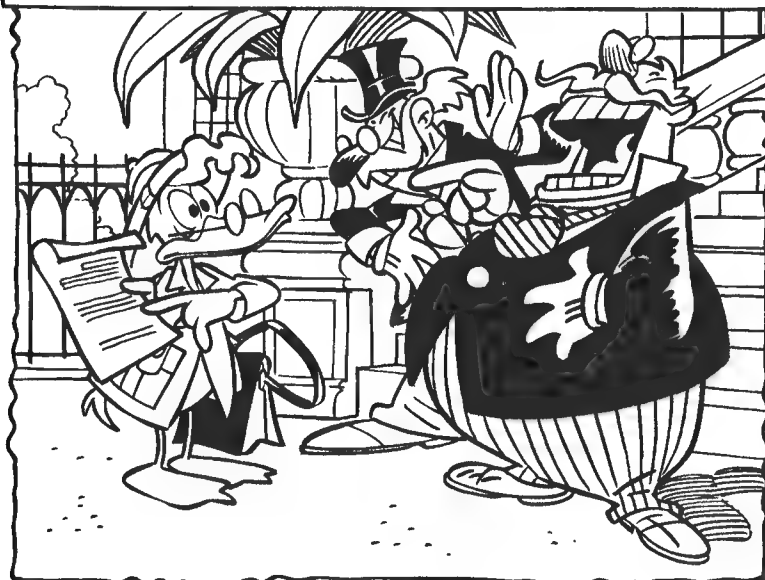
UAO!
"...CHE CONTENEVA UN'INCREDIBILE VERITA'!"

"ULTERIORI RICERCHE CONFERMARONO CIO' CHE IL DOCUMENTO RIPORTAVA!"

E FU COSI' CHE DECISE DI PARTIRE ALLA RICERCA DELLE SORGENTI DEL TERZO NILO!

COME MAI NON SE NE E' SAPUTO NULLA?
OH! E' PRESTO DETTO!

OH!
"ERA APPENA STATA SCOPERTA LA TOMBA DI TUTANKAMON, GLI OCCHI DI TUTTO IL MONDO ERANO PUNTATI SUI TESORI DEL FARAONE!"

"NESSUNO ERA IN QUEL MOMENTO INTERESSATO NE' A FINANZIARE LIVINGDUCK..."

...NE' A DARE CREDITO A CIO' CHE SEMBRAVA SOLO FRUTTO DELLA SUA FANTASIA!

"L'ESPLORATORE PARTI' E LA SUA SPEDIZIONE FU **IGNORATA** DAL MONDO INTERO..."

"ENTRO' NELLA GIUNGLA PIU' FOLTA, DIRIGENDOSI VERSO I MONTI DELLA LUNA..."

"E DA ALLORA NESSUNO SENTI' PIU' PARLARE DI JONATHAN LIVINGDUCK O DEL TERZO NILO!"

PER FORTUNA IN BIBLIOTECA SI SONO CONSERVATI I SUOI APPUNTI!

GIA'! E CI SONO INFORMAZIONI SUFFICIENTI...
?

ZIO PA-PERONE?
...PER PARTIRE ALLA RICERCA DEL NILO! BUONASERA A TUTTI!

COME L'HAI SAPUTO? CI SEGUIVI, FORSE?

NIPOTE... DISTINGUO LA PAROLA ORO A DIECI CHILOMETRI DAL MIO ORECCHIO, ANCHE SUSSURRATA!
CHE SBALORDITIVO SENSO DELL'UDITO!

A PROPOSITO DI UDITO, MI FAI VENIRE IN MENTE QUELLO DELLA TALPA DEL PELOPONNESO...

NON SONO QUI PER PARLARE DI TALPE!
AH, NO? E DI CHE COSA, ALLORA?
BOM
BOM

DEL NILO D'ORO, OVVIAMENTE!

DA QUALCHE PARTE CI DEVE ESSERE UNA MAPPA DELLA ZONA O QUALCOSA DI SIMILE!
PURTROPPO, NON HO TROVATO NIENTE DEL GENERE!

GUARDA, PICO! QUI PARLA DI UNA MAPPA!

E' SCRITTO IN PICCOLO MA E' LEGGIBILE!
MAGARI ERA INSIEME AGLI APPUNTI DI LIVINGDUCK NELLA BIBLIOTECA!
VOI SAPETE DOVE TROVARLA?

PRESTO! ALLA BIBLIOTECA!

POCO DOPO...
EHM... ZIONE, POTREBBE ESSERCI UN PROBLEMA!
CHE TIPO DI PROBLEMA?

ARGH!
QUESTO!

IN QUESTO BAILAMME NON LA TROVEREMO MAI! SIGH!
NON FARTI SPAVENTARE DALLE APPARENZE... E' SOLO UN PO' IN DISORDINE!

NON SARA' CERTO UN MUCCHIO DI LIBRI A FERMARCI!

PICO HA RAGIONE! TUFFIAMOCI NELLA LETTURA!
ZIONE, INTENDI PROPRIO **ALLA LETTERA**, EH?

NON SARA' PERICOLOSO?
BASTA FARE ATTENZIONE!

SE ALMENO SAPESSIMO COSA CERCARE ESATTAMENTE...

UN FOGLIO COME QUELLI CHE AVETE TROVAT...
OH!

CHE COSA... **NO, PICO! NON FARLO!**

PERCHE' NO? BASTA UN COLPO SECCO... **COSI'!**
MOPS

ECCO LA MAPPA DI LIVINGDUCK... OH, NO! PARTE DEL FOGLIO E' STATA ROSICCHIATA DA UN TOPO!

BURP!
GRRR! E' STATO LUI! LO SO CHE E' STATO LUI!

CALMATI, ZIO! POTRESTI FAR CADERE QUESTA MONTAGNA DI LIBRI!
GRRR! LO HA FATTO APPOSTA PER FARMI UN DISPETTO!

PRIMA O POI LO PRENDERO'! SGRUNT!

OUCH!
KON

FIUUU! C'E' MANCATO POCO CHE CADESSERO I LIBRI!

NOOO!
VI CI METTETE ANCHE VOI? GRRR!

SCAPPATE! CROLLA TUTTO!
SCHBROM

DOPO AVER RECUPERATO PAPERINO DA SOTTO LA MONTAGNA DI LIBRI E RAGGIUNTO IL DEPOSITO...
ECCO FATTO, ZIO!
GLIP!

ANCHE L'ULTIMO CEROTTO E' A POSTO!
G-GRAZIE, QUI!

LE INDICAZIONI CHE IL TOPO CI HA RISPARMIATO SONO SUFFICIENTI PER LA NOSTRA SPEDIZIONE!
NE SEI CONVINTO?

MA CERTO! E PER MUOVERCI NELLA GIUNGLA, ASSOLDEREMO UNA GUIDA ESPERTA!
CI PENSO IO!

LANCIO LA RICHIESTA NELLA RETE...
BLIC
BLIC

E...
UH?

PAPERONE CERCA UNA GUIDA PER ATTRAVERSARE UNA ZONA INESPLORATA DELL'AFRICA CENTRALE!

CI SIAMO, FRATELLI! PAPERONE HA BISOGNO DI NOI PER TROVARE IL NILO D'ORO!
176

E COSì...
COME STO, FRATELLI?
SEI PERFETTO, 176-176!
PAPERONE TI ASSUMERA' A OCCHI CHIUSI!
761
176-167

SPERO PROPRIO DI PIACERGL... GULP!

HO TROPPI CONCORRENTI, PER FARCELA!

NOI LO SEGUIREMO CON UN AEREO E AL MOMENTO GIUSTO... **ZAC**! PRENDIAMO L'ORO DEL NILO!
BASSOTTI & CO.

C'È UN PROBLEMA!
CHE PROBLEMA?

176-617
176-761
C'È UNA CODA DA SFOLTIRE!

UFF! MAI CHE SI POSSA FARE UN COLPO IN PACE!

E COSÌ, VIENE APERTA LA STRADA A 176-176...
BUONANOTTE!
POK
176-167
URGH!

E' ARRIVATA QUALCHE ASPIRANTE GUIDA?
SI! UNA **LUNGA FILA** STAZIONA DI FRONTE AL DEPOSITO, SIGNORE!

LI FACCIO ENTRARE UNO ALLA VOLT... GULP!

DOVE SONO TUTTI GLI ALTRI?
EHM... AVEVANO UN IMPEGNO URGENTE ALTROVE!
?

DUNQUE VOI SIETE UNA GUIDA!
DI PIU'! SONO LA MIGLIORE GUIDA SUL MERCATO!

E SIETE ANCHE LA PIÙ CARA, IMMAGINO!
TUTT'ALTRO! IO LAVORO GRATIS!

LO FACCIO PERCHE' MI PIACCIONO I LUOGHI INESPLORATI!
E VOI PIACETE A ME! SIETE ASSUNTO!

BATTISTA!
SISSIGNORE?

PARTIAMO DOMANI! PREPARA TUTTO IL NECESSARIO!
MI SONO PERMESSO DI ANTICIPARE I PREPARATIVI! ATTENDIAMO SOLO UN VOSTRO ORDINE!

OTTIMO! ALLORA VADO A PREPARARMI!

TROVATEVI ALL'AEROPORTO DOMATTINA ALLE OTTO IN PUNTO!
BENE!

SE NE E' ANDATO?

YU-UUUH! LAVORA GRATIS!
RUMBA
RUMBA

QUESTA NOTIZIA E' DI OTTIMO AUSPICIO PER LA SPEDIZIONE! DUM-DE-DUM!
SNAP
SNAP
CLIC
CLIC

IL GIORNO DOPO...
NON C'ERA BISOGNO DI BUTTARMI GIU' DAL LETTO, ZIONE! SAREI ARRIVATO IN TEMPO!

...L'AEREO DI PAPERONE ARRIVA AL CAIRO, CAPITALE DELL'EGITTO!

DOPO UN GIRO NEL MAGICO BAZAR DELLA CITTÀ...

UHM... QUEL MERCANTE MI RICORDA QUALCUNO...

MEDITERRANEAN SEA

...LA SPEDIZIONE PARTE ALLA VOLTA DI KHARTOUM...

Giza
Cairo
N
NW
NE
W
E
SW
SE
S
EGYPT
Luxor
Assuan
RED SEA
Tropic of Cancer
Abu Simbel
SUDAN

SIETE VENUTO SPESSO DA QUESTE PARTI ?
NEANCHE IN SOGNO, CI HO MESSO PIEDE !

OUCH !
AH! AH! AH! CHE BURLONE QUESTA GUIDA !
PAFF

SCHERZI A PARTE, CI VORRA' ANCORA MOLTO PER RISALIRE TUTTO IL FIUME ?
UHM... BE'... NON NE HO IDEA! NON PORTO MAI CON ME L'OROLOGIO!

CARA GUIDA, QUI NON PARLIAMO DI ORE !

SECONDO LE MIE INFORMAZIONI CI VORRA' ANCORA QUALCHE GIORNO! VOLEVO SAPERE DA VOI QUALCOSA IN PIU' !

EHM... STAVO SCHERZANDO! TRA TRE GIORNI DOVREMMO ARRIVARE !
UN VERO BURLONE, EH ?

E COSI' IL VIAGGIO PROCEDE...
ROCCE SPORGENTI A DRITTA !

...CON I SUOI IN-
CONVENIENTI...
NON SONO ROCCE,
MA IPPOPOTAMI!
BOM

...CON LE SUE SOR-
PRESE...
FRATELLI, EC-
CO LA NOSTRA
POSIZIONE...
CROUIII
CRUIII

OH, CHE
BRAVO! AVE-
TE UNA RADIO
CON VOI!
ARGH!
NO! NON
E' UNA RA-
DIO!
E' UN AP-
PARECCHIO
PER IL KA-
RAOKE!

BRAVO! AN-
CHE A ME PIA-
CE CANTA-
RE!
FIUUU!

...CON I SUOI ACCAMPAMENTI...
CHE EMOZIONE! PENSATE CHE IN QUE-
STA ZONA VIVE IL RARISSIMO GHIRUS
SONNAMBULUS!

CON UN PO' DI FORTUNA
STANOTTE POTREMMO VE-
DERL... OH! DORMITE
GIA'?
RONF!

NESSUNO VIENE A OS-SERVARE IL GHIRUS CON ME, VERO?
ZZZ
ZZZ
ZZZ
ZZZ

...CON I SUOI PROBLEMI...
I GEROGLIFICI PARLANO CHIARO... INCONTREREMO MOLTI PERICOLI!
DI CHE TIPO?

CHE NE DICI DI QUESTO? AAAH!
GROARR

...CON LE SUE DIVERGENZE!
VI ASSICURO CHE IL SUD E' PER DI LA'!
AVREI GIURATO CHE...

... MA NON PERDIAMO TEMPO... LA STRADA E' LUNGA!

QUESTA GUIDA MI CONVINCE SEMPRE MENO!
DEVO FARE ATTENZIONE A NON SCOPRIRMI!

ROOOOOo
SENTITE ANCHE VOI QUESTO RUMORE?

UN AEREO!
I FRATELLI MI HANNO LOCALIZZATO!

SONO QUI! YU-UUUH! MI VEDETE?
ECCOLI!

OPS!

LASCIAMO A 176-176 LA FATICA DELLA MARCIA! E' INUTILE STANCARSI TUTTI!

SEGUIAMOLI A DISTANZA E QUANDO SARA' IL MOMENTO GIUSTO CI UNIREMO ALL'ALLEGRA COMPAGNIA!
SE CI ARRIVEREMO!

C-CHE VUOI DIRE?
CHE CI SIAMO DIMENTICATI DI FARE IL PIENO!

POT WRRRR POT POT
PERDE QUOTA!
L'AEREO SEMBRA IN AVARIA!
?
OH, NO!
CERCA DI ATTERRAREEE!

SCHBROM

E` CADUTO SUI MONTI DELLA LUNA!
I MIEI FRATELLI!

PRESTO! ANDIAMO AD AIUTARLI!

DOPO UNA FATICOSISSIMA SALITA...
ANF! CI SIAMO!
PUFF! PANT!

ECCO L'AEREO!
EHI, DI BORDO! SIAMO QUI PER AIUTARVI!

C'È NESSUNOOO QUI?
UH?

DOVE SARA' FINITO L'EQUIPAGGIO?
INDOVINATE A CHI APPARTIENE QUESTO BERRETTO?

UN BERRETTO DA BASSOTTO?

TAM TOM TAM TOM
ULP! ASCOLTATE!
DOVE SONO FINITI I BASSOTTI? CHE COS'È QUESTO RUMORE? I NOSTRI TROVERANNO IL MITICO NILO D'ORO? LO SAPRETE TRA SETTE GIORNI!
FINE DELLA PRIMA PUNTATA

Walt Disney
ZIO PAPERONE
e il Terzo NILO
2ª PUNTATA
RIASSUNTO DELLA PRIMA PUNTATA- TALLONATI DAI BASSOTTI, LO ZIONE, I NIPOTI E PICO VAGANO PER L'AFRICA ALLA RICERCA DEL MITICO TERZO NILO...

SEMBRA IL SUONO DI UN TAMBURO!
DI MOLTI TAMBURI!

ARRIVA DA QUELLA DIREZIONE!
ANDIAMO A VEDERE!
TAM TAM TAM TAM TAM TAM

EHI, SCUSATE! CHE COSA VOLETE ANDARE A VEDERE? PARLIAMONE!
TAM
TAM
TAM

VOSTRO ZIO HA RAGIONE! CHE COSA CERCATE?
I VOSTRI AMICI, CARA GUIDA!

AMICI?! MA NO AVETE FRAINTESO... IO LI SALUTAVO COSÌ...
IH, IH, IH!

OH! GUARDATE!

UNA TRIBU' INDIGENA!

HANNO CATTURATO I BASSOTTI!

FINALMENTE QUEI LADRUNCOLI COMBINANO QUALCOSA DI BUONO! EH, EH!

BENE! DA DOMANI NON AVRÒ PIÙ BISOGNO DELLA DIFESA ANTI-BASSOTTO!

ZIONE! NON PUOI PARLARE COSÌ! **DOBBIAMO SALVARLI!**
NON POSSIAMO ABBANDONARLI!

ALLORA FACCIAMO COSÌ... PRIMA TROVIAMO IL TERZO NILO, POI LI VENIAMO A LIBERARE!

QUEL CHE È TROPPO È TROPPO! NON HAI CUORE, PAPERONE!
?!

ULP! CHE COSA SUCCEDE, GUIDA?
SUCCEDE CHE NON HO INTENZIONE DI ABBANDONARE I MIEI FRATELLI!

TI SERVE UN BERRETTO?
GRAZIE, QUO!

PAPERONE, DAVVERO LASCERESTI I MIEI FRATELLI IN MANO AGLI INDIGENI?
SAREBBE UN OTTIMO MODO PER **RISPARMIARE** SUGLI ALLARMI!

MA PAPEROPOLI SAREBBE ANCHE UNA NOIA SENZA DI VOI! CHIAMA BATTISTA!
BRAVO, ZIO!

POCO DOPO...
IL COLLEGAMENTO E' STABILITO!
KROUI

BUONGIORNO, SIGNORE!
BATTISTA, ANNOTA LE NOSTRE COORDINATE!

AVETE BISOGNO DI QUALCOSA, SIGNORE?
SI'! ORIENTA IL SATELLITE METEOROLOGICO SOPRA DI NOI!

ECCO FATTO!
CLIC
BZZZ
E ALL'ORDINE DI BATTISTA, UN SATELLITE SI MUOVE NELLO SPAZIO...

PERFETTO, BATTISTA! ADESSO ASPETTA IL MIO ORDINE PER **FAR PIOVERE**!

COME MAI VUOI LA PIOGGIA?
FAR PIOVERE A COMANDO PUO' ESSERCI UTILE PER LIBERARE I BAS-SOTTI!

MA PER FAR-LO AVREMMO BISOGNO DI UNO STREGO-NE!

E CHI DI NOI HA IL CO-RAGGIO DI **TRAVESTIRSI** DA STREGONE E **ANDARE** IN MEZZO AGLI INDIGENI?

PERCHE' MI GUARDATE IN QUEL MODO?
OH, NO!

ADDIO, FRATEL-LI! E' LA FI-NE!
FORSE NON TUT-TO E' PERDUTO! VEDO QUALCUNO AVVICINARSI...
TAM
TAM
TAM
176-617

...E NON SO SE SIA BENE O MALE!
176-617
176-761

?
?
?
TAM TAM TA...

INGINOCCHIATE-VI E PORTATEMI RISPETTO, **SUD-DITI**!
PERCHÈ? CHI SEI?

SONO IL GRANDE STREGONE **PAP'NO**!

NON TI RI-CORDA QUAL-CUNO?
-617
SI'! UN VENDI-TORE PORTA A PORTA!

MA CHE C'ENTRA? SA-RA' QUI PER SALVAR-CI?
SE CI RIESCE, GLI COMPRO TUTTA LA MERCAN-ZIA!

CHE COSA VUOI DA NOI, GRANDE STRE-GONE PAP'NO?

VOGLIO CHE LIBERIATE QUESTI UOMINI, ALTRIMENTI...
ALTRIMENTI COSA?

E' UN ATTORE NATO, VOSTRO ZIO!
...ALTRIMENTI...

...FARO' PIOVERE TRA... UHM... QUALCHE MINUTO... EHM...

TOCCA A TE, BATTISTA!
BENE, SIGNORE!

PIOGGIA A CATINELLE IN ARRIVO!
CLIC

...ORA! SUBITO! AVETE VISTO?
OH!
SOLO UN GRANDE E POTENTE STREGONE PUÒ FAR PIOVERE A COMANDO!

BROOM
BOOOM
ALTRO CHE PIOGGIA! QUESTO E' UN TEMPORALE CON I FIOCCHI!

SCHKRAAAMMM
ARGH!

FRATELLI, MA QUELLO E' PAPERINO!

P-PAP'NO PER GLI AMICI!

UH?

OPS!

AIUTOOO!
DAGLI! E' UN IMPOSTORE!
PRENDIAMOLO!

QUEL BABBEO STA PORTANDO GLI INDIGENI QUI!
SCAPPIAMO!

VIA, RAGAZZI!
PRESTO, PRESTO!

ASPETTATEMI! NON POTETE ABBANDO-NARMI!

SEGUITEMI, PER DI QUA!

HAI TIRATO FUO-RI LA GUIDA CHE C'E` IN TE, BASSOT-TO?
SEMBRA SICURO DEL-LA DIREZIO-NE!

COMPLIMENTI PER AVER TROVA-TO QUESTO PER-CORSO! COME LO HAI INDIVIDUA-TO?
HO SOLO **SEGUITO** LA FRECCIA!

FRECCIA? QUALE FRECCIA?

EHI! CHE COSA VI E' SUCCESSO?
AHHHH

DOVE SIETE? ZIONE! RAGAZZI!
?
SIAMO QUAGGIU'!

GULP!

STATE TRANQUILLI! ADESSO CI SONO QUA IO!

PRESTO, PAPERINO!
TIRACI FUORI DI QUI!

KAYAA
MA CHE...

FATEMI POSTO! ARRIVOOO!
ZOMP..

OUCH!
GLIP!
KONK

ORA VI TIRIAMO FUORI! MA GUAI A VOI SE CI FATE ANCORA SCHERZI!

AVANTI! MUOVETEVI!
EHI! PIANO CON QUELLA LANCIA!
DOVE CI PORTERANNO?
NON NE HO IDEA!

IN OGNI CASO, NON SEMBRANO MOLTO SOCIEVOLI!

BROOOM
KRAAK
GUARDATE! UN MAMMUT GIGANTESCO!

E' TUTTO D'ORO!

ED E' MIOOO!
E' TUTTO MIO!

E'... OUCH!
POK

POVERO ZIO PAPERONE!
EHI! LASCIA STARE IL COMPUTER!

SIGNORE...
UHM...

POSSO SUGGERIRVI DI POSARE LENTAMENTE IL COMPUTER, SIGNORE?
KROUIII

NO!

SIGNOR PAPERONE ?!

L'HA... L'HA BUTTATO!
QUEL BUCO SEMBRA UN POZZO SACRIFICALE! GUARDATE!

DOPO AVERVI GETTATO IL COMPUTER, ORA SPINGONO I BASSOTTI VERSO IL POZZO!
176-167
176-617

NON VORRETE CHE ANDIAMO LAGGIÙ, VERO?

AHIA!
176-167
PIK

IN POCHI ISTANTI, I BASSOTTI VENGONO BUTTATI UNO DOPO L'ALTRO NEL POZZO SACRIFICALE!
AAAH!
IEAUUU!

QUESTO SACRIFICIO DOVREBBE CALMARLI, PER ADESSO! NE SONO CONVINTO!

TI SBAGLI, PICO! ORA CE L'HANNO CON LO ZIO PAPERINO!

GRRR!
HO CAPITO! HO CAPITO! MI BUTTO!
VENIAMO CON TE, ZIO!

E QUANDO E' IL TURNO DI PAPERONE...
SNIFF! NON POSSO ABBANDONARE TUTTO QUESTO ORO! BUUUUUH!

PE POK
OUCH!

GLOM!

ADDIO, MONDO CRUDELE!
ADDIO, ORUCCIO!

PLONF!
IO...
?

GLOM!

RAGAZZI, SIAMO TUTTI INTERI?
SI'! LE PIOGGE HANNO ALZATO IL LIVELLO DELLE ACQUE DEL POZZO! E ORA LA **CORRENTE** CI TRASCINA VIA!

CERCHIAMO DI STARE VICINI!
E' UNA PAROLA!

AAAH! AIUTO!

IL FIUME SOTTERRANEO FINALMENTE SBUCA ALL'APERTO...
AAAH!
FLOTCH

SPLUT!

SIAMO FINITI IN UN LAGO!
RAGGIUNGIAMO LA RIVA!

NON NE POSSO PIU' DI TUTTA QUEST'ACQUA! BRRR, CHE FREDDO!

OH! GUARDATE!

I VOSTRI CORPI LUCCICANO!
E' ORO!

ABBIAMO TROVATO L'ORO!
176-617

SIAMO RICOPERTI DI PAGLIUZZE D'ORO!
E' INCREDIBILE!

SIAMO RICCHI!

NO! IO SONO RICCO!
176-167
176-617

VORREI RICORDARVI CHE QUESTA E' LA **MIA** SPEDIZIONE! LA VOSTRA PRESENZA NON ERA PREVISTA!
PLOP

VENITE! HO TROVATO UNA STRADA!

POCO DOPO...
AFFRETTIAMO-CI!
POTREMMO TROVARE UNA CITTÀ, PIÙ AVANTI!

UNA CITTÀ?! FINALMENTE!

MA...
A ME UN NEGOZIO DI ABBIGLIAMENTO!

A LORO INSAPUTA, PERÒ, I NOSTRI AMICI SONO SORVEGLIATI...

OH! MA CHE...

GULP! NON E' IL TIPO DI CITTA' DOVE TROVERO' FACILMENTE UN NEGOZIO APERTO!

E' STUPEFACENTE! SIAMO RIPIOMBATI NELL'ANTICO EGITTO!

AIUTOOO!
PAPERINO E' IN PERICOLO!
?

EHM... NON SIAMO SOLI!
GLI ABITANTI DELLA CITTA'!
SONO EGIZI!

FRATELLI, NON CI HANNO FATTO CASO! **SVIGNAMOCELA!**
176-617
6-761

FERMI, VOI!

PER DI QUA, SVELTI!
176-617

SIAMO IN SALVO, ORMAI!..

ULP!
AAAH!
UN ALTRO POZZO?

SONO CADUTI NEL REGNO DI SOTTO!

ORMAI E' TROPPO TARDI PER RECUPERARLI!

INTANTO, SOTTO LA CITTA'...
QUESTA SITUAZIONE NON PUO' PIU' DURARE! ABBIAMO TOCCATO IL FONDO!

DOBBIAMO AGIRE PRIMA CHE LA SITUAZIONE PRECIPITI!!!...

OUCH!
BROM
GASP!

SONO PIOVUTI DALLA CITTA` DI SOPRA!
BOM BOM

CHE SIA UNA MALEDIZIONE?

TACI, MENAGRAMO!
POK

QUESTI SONO SPIONI DELLA CITTA` DI SOPRA, VERO?
GURGLE!

GLAB! MACCHE` SPIONI; NOI STAVAMO SOLO SCAPPANDO...

UHM... SIETE RIBELLI, DUNQUE! SEGUITEMI!

ANDIAMO A DISCUTERE IN UN LUOGO TRANQUILLO!

ULP! NON E` POSSIBILE!

ORO!
MONTAGNE DI PEPITE D'ORO!

GLOM... DITE, DA DOVE LO ESTRAETE?

LO ESTRAIAMO DALLE MONTAGNE PER LA GENTE DELLA CITTA` DI SOPRA!

PERCHE` NON LO TENETE PER VOI?
?!

NELLO STESSO MOMENTO...
EHI, TU! TIENI QUELLA LANCIA AL SUO POSTO!
CI STARANNO PORTANDO DAL LORO...

...FARAONE? GULP!

INCREDIBILE! PORTA LA CORONA DEI DUE REGNI! LASCIATE PARLARE ME!

APPREZZO IL VOSTRO SFORZO, MA NON SERVE! CAPISCO PERFETTAMENTE LA VOSTRA LINGUA!
E' STUPEFACENTE!

FINALMENTE POSSO PARLARE CON QUALCUNO CHE MI PUO' DARE NOTIZIE DEL MONDO ESTERNO!

MI TROVO IN QUESTA CITTA' DA MOLTO TEMPO...

...DA QUANDO PRECIPITAI...
MA CERTO!

ORA RICORDO! IL VOSTRO VOLTO MI ERA FAMILIARE!
?

VOI SIETE TIM PAPERBERG, VERO?
ESATTO!
"ALLA FINE DEGLI ANNI TRENTA AVETE TENTATO LA TRAVERSATA DELL'AFRICA SENZA SCALO..."
"...MA DURANTE UN FORTE TEMPORALE, IL VOSTRO VELIVOLO E' SPARITO SENZA LASCIARE TRACCE!"
"SIETE ATTERRATO QUI, DUNQUE!"
SI', E DA ALLORA NON SONO PIU' RIUSCITO AD ANDARMENE! BUUUUUH!
GLI ABITANTI DELLA CITTA' VI HANNO FATTO LORO SOVRANO, PERO'!
"SI'! QUANDO MI HANNO TROVATO, CREDEVANO CHE FOSSI UNA DIVINITA' CADUTA DAL CIELO..."
SONO STATI COSI' GENEROSI E GENTILI CON ME, CHE ALLA FINE MI SONO ABITUATO A QUESTO POSTO!
E POI QUANDO MI ANNOIO, VENGO A CONTEMPLARE TUTTO CIO'!
GLAB!

E' UNO SPETTACOLO MAGNIFICO, MA ORA LO SCAMBIEREI VOLENTIERI CON UN BIGLIETTO DEL CINEMA!
UAO!
UN LAGO D'ORO!

IL FONDO DEVE ESSERE RICOPERTO CON MILIARDI DI PEPITE...
ABBIAMO TROVATO IL NILO D'ORO!

DUNQUE POTREI ORGANIZZARE UN PONTE AEREO PER PRELEVARE TUTTE LE PEPITE!
ZIO PAPERONE!
AVETE MAI SENTITO PARLARE DELL'ESPORATORE JONATHAN LIVINGDUCK?
?

CERTO! CERCAVA LA SORGENTE DEL TERZO NILO MA NON E' MAI ARRIVATO FIN QUI, PERCHE' ALL'EPOCA UN TERREMOTO HA CHIUSO QUALSIASI ACCESSO ALLA VALLE! CHISSA', FORSE STA ANCORA CERCANDO DI ARRIVARE FIN QUI!

IL FIUME SI E' TRASFORMATO IN UN GRANDE LAGO E LA VALLE E' RIMASTA DA ALLORA ISOLATA DAL MONDO ESTERNO!
AIUTOOO!

I MINATORI SONO QUI! SONO MOLTO ARRABBIATI, O GRANDE SOVRANO!
ULP! CI MANCAVANO GIUSTO LORO!

SONO ANNI CHE VOGLIONO LASCIARE LA VALLE, METTENDO COSI' A RISCHIO LA SOPRAVVIVENZA DELLA CITTA'!

QUESTA VOLTA CE NE ANDIAMO SUL SERIO E NON SARANNO LE VOSTRE MENZOGNE A FERMARCI!

NON VI HO DETTO ALCUNA MENZOGNA! FUORI DALLA VALLE NON C'E' NULLA!
AH, SI'? E LORO, ALLORA?
UH?
NEI LUOGHI DA DOVE PROVENGONO CI SONO MOLTE COSE DA FARE E DA VEDERE! L'ORO DELLE MINIERE PUO' SERVIRCI PER CONOSCERE IL MONDO!
MA NON E' VERO! CHI VE L'HA DETTO?

GLIELO ABBIAMO DETTO NOI! E GLI ABBIAMO DETTO ANCHE CHE TU PUOI PORTARCI FUORI DI QUI!
I BASSOTTI! DOVEVO IMMAGINARLO!
176-167
-761

PERCHE' MI SIETE SEMPRE TRA I PIEDI?

E COMUNQUE ABBIAMO PERSO LA POSSIBILITA' DI COMUNICARE CON IL MONDO ESTERNO!

E INVECE NO! ABBIAMO RITROVATO IL COMPUTER!

FATE QUELLO CHE DOVETE FARE, ALTRIMENTI LUI PAGHERA' PER TUTTI VOI!
MA CHE C'ENTRO IO?

POCO DOPO...
NIENTE SCHERZI!.. VI TENGO D'OCCHIO!
CON TUTTI I COLPI CHE HA PRESO, NON SO SE FUNZIONERA' ANCORA!

ECCO! ARRIVA UN'IMMAGINE!
FRZZZ... BZRFR...

EHI! E' UN NOTIZIARIO ON LINE!
GIA'! ASCOLTIAMOLO!
KROU

L'INQUINAMENTO BLA, BLA, BLA... IL BUCO DELL'OZONO, BLA, BLA, BLA... LA FAME NEL MONDO, BLA, BLA, BLA... LA DELINQUENZA, BLA, BLA, BLA...

E' DIVENTATO SEMPRE PEGGIORE IL NOSTRO MONDO, EH?
PURTROPPO E' COSI'!

ERANO MEGLIO LE BUGIE DEL NOSTRO FARAONE! SGRUNT!
NOOO! CHE COSA HAI FATTO?
176-617
176-167
BLONK

ERA LA NOSTRA UNICA SALVEZZA PER LASCIARE QUESTA CITTA'!
BAH! SE FOSSI IN VOI RESTEREI QUI!

ANDIAMO A FARE UN BAGNO NEL LAGO D'ORO?
SI'! L'ULTIMO CHE ARRIVA E' UN IPPOPOTAMO!
UH?

E ORA CHE COSA FACCIAMO? STAREMO QUI PER SEMPRE?
CARI BASSOTTI, A VOI MANCA L'IMMAGINAZIONE!

INGEGNO E IMMAGINAZIONE CI PORTERANNO FUORI DI QUI!
176-617

DOVE SONO I RESTI DEL VOSTRO AEREO?
NELLA GIUNGLA, POCO FUORI DALLA CITTA'!

ANDATE AVANTI! VI RAGGIUNGO SUBITO!
SPERIAMO CHE IL MOTORE SIA ANCORA IN BUONE CONDIZIONI!

EHI, ASPETTATEMI!

AVETE CAPITO BENE?
EH?

SE ALTRE PERSONE SCOPRIRANNO QUESTA VALLE, PER LA NOSTRA POPOLAZIONE NON CI SARA' PIU' TRANQUILLITA'!
LO SO!

QUANDO SARA` IL MOMENTO, BERRO` ANCH'IO LA **POZIONE DIMENTICATRICE** CHE MESCOLEREMO ALLE BEVANDE DEL BANCHETTO D'ADDIO!
ULP!

DEVO AVVISARE LO ZIO PAPERONE!

NEL FRATTEMPO...
PERFETTO, CONTINUATE COSI`...

GIORNI DOPO...
LA SECONDA ELICA E` ORMAI PRONTA!

E ALLA FINE DELLA SETTIMANA...
ECCO FATTO! UN PO' RUDIMENTALE, MA COME **ELICOTTERO** DOVREBBE FUNZIONARE BENISSIMO!

QUESTO **TRABICCOLO** CI PORTERA` FUORI DI QUI!
MA CHI LO GUIDERA`, ZIONE?

LO GUIDERO` **IO**... E` TEMPO ANCHE PER ME DI TORNARE A CASA!

PRIMA DELLA NOSTRA PARTENZA FESTEGGEREMO CON UN **BANCHETTO D'ONORE**!
ECCELLENTE IDEA!

YUM! HO UNA FAME!
A CHI LO DICI!

NON FACCIAMO ATTENDERE LE REALI CUCINE! **EH, EH, EH**!

E COSÌ, TUTTA LA POPOLAZIONE DELLA CITTÀ DEL TERZO NILO PARTECIPA AL GRANDE BANCHETTO D'ADDIO...
ALLA FINE QUI AVETE TROVATO LE SORGENTI DEL TERZO NILO!
SÌ, ED È STATA UN'AVVENTURA INCREDIBILE!

A QUESTO PROPOSITO... BRINDIAMO INSIEME!
NON ADESSO, PERÒ! SARÀ UN ONORE BRINDARE CON VOI QUANDO TORNEREMO A CASA!

?!
EH, EH!
IH, IH!

MOTORE... **PARTITO!**

VROOO

PET

PET PET

ARRIVA IL MOMENTO DELLA PARTENZA...

PROSSIMA FERMATA, PAPEROPOLI!

VROOP...

PET POT

A PRESTO, POPOLO DEL NILO D'ORO!

E COSI', TEMPO DOPO...
E' PROPRIO CURIOSO! NESSUNO RICORDA SE ALLA FINE ABBIAMO TROVATO IL TERZO NILO O MENO...

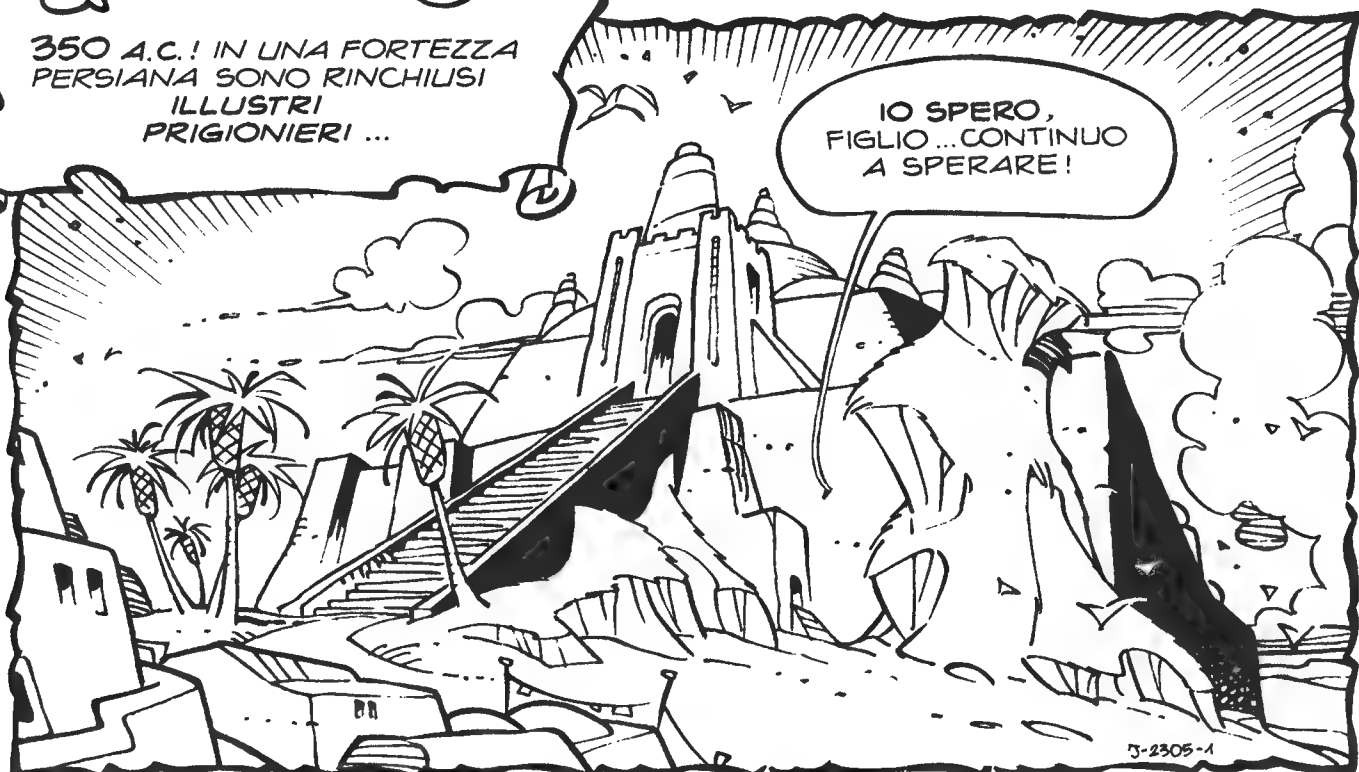
...E NESSUNO RICORDA COME ABBIAMO RAGGIUNTO KHARTOUM! DOPO CHE GLI INDIGENI CI HANNO BUTTATO NEL POZZO, IL FIUME SOTTERRANEO DEVE AVERCI PORTATO QUASI FINO ALLA CITTA'!

BAH! ORMAI E' ACQUA PASSATA... LIVINGDUCK SI ERA INVENTATO TUTTO!

GRADITE?
YUM! CROISSANT! MI SEMBRA CHE SIANO PASSATI ANNI DA QUANDO NE HO MANGIATO UNO!

E LO ZIO PAPERINO DOVE SARA' FINITO?
E' DA PARECCHIO TEMPO CHE NON LO VEDIAMO!

ALLORA?
CHE CI FACEVI ALL'AEROPORTO VESTITO SOLO CON QUEL CESPUGLIO?
VE LO RIPETO! NON LO SO! NON RICORDO NULLA! NON SO DOVE SIANO I MIEI VESTITI... CHIAMATE MIO ZIO!
FINE

WALT DISNEY
INDIANA PIPPS E L'ULTIMO FARAONE
350 A.C.! IN UNA FORTEZZA PERSIANA SONO RINCHIUSI ILLUSTRI PRIGIONIERI ...
IO SPERO, FIGLIO... CONTINUO A SPERARE!
J-2305-1

MA LA CAMPAGNA CONTRO I PERSIANI E' STATA UN **FALLIMENTO** COMPLETO!

IL FARAONE NECTARIO I E IL FIGLIO NECTANEBO...

I NEMICI CALPESTERANNO I NOSTRI CAMPI! DANZERANNO ALL'OMBRA DELLE PIRAMIDI, TURBANDO IL SONNO DEI **RE**...

TACI!

I GIORNI DI GLORIA NON SONO FINITI, PER IL REGNO D'EGITTO ...**NON ANCORA**!

NEL PALAZZO REALE DI MENFI E' NASCOSTO UNO **STRUMENTO** CHE DISPERDERA' GLI INVASORI!

UH?

E' UNO **SCETTRO**! QUANDO LO USERAI, LE **OMBRE** CALERANNO SUI LORO OCCHI E...

SLAM

...E BASTA COSÌ! È L'ORA DELL'INTERROGATORIO!

DOV'È, PADRE? DOV'È NASCOSTO?

NON TOCCATEMI, FURFANTI! SONO UN RE!

GIÀ! UN RE... D'EGITTO!

UAH! UAH! TE LE STUDI DI NOTTE, ASSUR?

IL NILO VI SOMMERGERÀ, INFEDELI!

SO NUOTARE, IO!

PADRE! F-FARÒ... COME HAI DETTO!

PARIGI, MUSEO DEL LOUVRE, AI GIORNI NOSTRI...

...E QUESTO BASSORILIEVO RAPPRESENTA LA FUGA DI NECTANEBO II DALLA PRIGIONE PERSIANA IN CUI ERA RINCHIUSO CON IL PADRE!

OSSERVATE LE DECORAZIONI TIPICHE DELLA TRENTESIMA DINASTIA!
INDIANA PIPPS! CHE SORPRESA!
UH? MARTINA UBERSETZEN!

L' ARCHEOLOGA PIU' CARINA DELL' "ACCADEMIA DELLE SCIENZE"! CHE CI FAI QUI?
EHM...

MI ANNOIO! E' TUTTA ROBA GIA' VISTA, QUESTA!

ANCH'IO MI ASPETTAVO QUALCOSA DI PIU' DA QUESTA MOSTRA!

E ANCHE QUALCUN ALTRO, A QUANTO SEMBRA! GUARDA LAGGIU'!

CHI E' QUEL TIPO?
BAH! BAH! BAH!
EDWARD G. AMPOLLION! MASSIMO ESPERTO DELLA TRENTESIMA DINASTIA!

UMPF! AMPOLLION! LO CONOSCO DI FAMA! E' UN GRAN PRESUNTUOSO!

MA PREPARATISSIMO! ANDIAMO A PRESENTARCI!

PROFESSORE, PERMETTETE? SONO MARTINA UBERSETZEN, ARCHEOLOGA! E QUESTO E' INDIANA PIPPS!
PIPPS? MAI SENTITO!
MENZOGNA SPUDORATA

MA SENTILO! SGRUMPF!
BE'...
BAH!

VI LASCIAMO AL VOSTRO GIRO! VIENI, INDIANA!

POTEVI ESSERE UN PO' PIU' SOCIEVOLE, NO?
CON **QUELLO**?
BAH! BAH! BAH!

NON SA DIRE ALTRO CHE...
BA... AAARGH!

E' LUI! E' LUI!
DIRETTORE! C'E' UNO CHE URLA!
HO SENTITO, NON GRIDARE!

OH, PROFESSOR AMPOLLION! V-VI INTERESSA QUEL PEZZO?
SE MI INTERESSA?! DITEMI, CHI L'HA TROVATO? DOVE? QUANDO?

NE SO POCO! SO CHE E' STATO RINVENUTO IN FONDO A UN POZZO, A MENFI!
SCETTRO REGALE 350 A.C.

MENFI? SI', SI'! POSSO RESTARE SOLO CON LUI?

BE'... MA CERTO! C'E' UNA SALA RISERVATA, POCO PIU' AVANTI!
ANDIAMOCI SUBITO!
CROCK

VI SERVE UN MICROSCOPIO? UN CATALOGO? UN...
MI BASTERA' UN PO' DI... TRANQUILLITA'!

NON POSSO CREDERCI! DOPO ANNI, ANNI E ANNI DI RICERCHE... **ECCOLO!**

L'INTROVABILE SCETTRO DI TUTTI I RE!

MENFI, 343 A.C. ...

DOPO ANNI, ANNI E ANNI DI RICERCHE... **NIENTE!** E ADESSO E' TROPPO TARDI!

I PERSIANI SONO ALLE PORTE, LUMINOSO **NECTANEBO!**

NON HO TROVATO LO SCETTRO, PADRE! LA SALVEZZA DEL REGNO ERA TROPPO BEN NASCOSTA!
E' ORA DI FUGGIRE, O GRANDE!
NON POSSIAMO PIU' INDUGIARE!
A-ARGH!
SBRAM
"I PERSIANI SONO OLTRE LE PORTE!"
ANDATE! L'ORO AL RE, LA GLORIA A VOI!
COM' E' BEN DETTO!

EHILA'! GUARDA CHI SI RIVEDE, **ASSUR**!

IL NOSTRO **FARAONE**! CHE SORPRESA!

"IL NILO CI SOMMERGERA'", EH? NON CI HAI AZZECCATO, SAI?

UAH! UAH!

CRASH

GIU'!

ULP! E QUESTO CHE COS'E'?

SEMBRA UNO **SCETTRO**! FORSE PIACERA' AL RE!

INFATTI ...
UN MAGNIFICO SCETTRO! MI COMPIACCIO!
ARTASERSE III SI COMPIACE! OH, GIOIA! OH, GIUBILO!
E CHE STRANE PIETRE! PECCATO CHE NON SIANO BEN FISSATE!
OH! PECCATO!
VEDI?
CLIC
SI MUOVONO!
?!
OH, S-SI'!

AAAH! P-PRESTO, GETTA VIA QUESTO ARNESE MALEDETTO!

PRESTO!

PRESTO!

F-FATTO!

PIU' TARDI ...
WHOP WHOP
TI VA UNA BANANA, MARTINA?
EHM... POTREMMO CHIAMARE IL CAMERIERE, PER QUESTO, NO?
E ORA, LE ULTIME NOTIZIE!

GIA'! DIMENTICAVO LE BUONE MANIERE!
BAR

UNA BANANA, PREGO! ANZI, DUE!
S-SUBITO!

CLAMOROSA SPARIZIONE! IL PROFESSOR AMPOLLION, NOTO EGITTOLOGO...

...E' SCOMPARSO CON UN PREZIOSO SCETTRO DAL LOUVRE!
ULP! ASCOLTA!

RAPIMENTO O... **FURTO?**

CHE DOMANDE! FURTO!

NON CI POSSO CREDERE! UN ESPERTO DI COSI' GRANDE VALORE!

LO SCETTRO VALE DI PIU'!

AVREMO PRESTO SUE NOTIZIE! LO SENTO!

BISTROT

*ORE 24.00, **BRITISH MUSEUM** DI LONDRA...*

MA CHE COS... **ARGH!**

EEEEEEEEEEEEEEE-EEEEEE

HANNO RUBATO THUTMOSIS I!

THUTMOSIS I

SFIN XI

MA CI SARA' VOLUTA UNA GRU! E UN TIR!
E UN SACCO DI TEMPO! INVECE E' SUCCESSO TUTTO...
ORE 24.01, MUSEO EGIZIO DI TORINO!
...ALL'IMPROVVISO! VE LO ASSICURO, DIRETTORE!
GASP! SE NE E' ANDATA CON LE PROPRIE GAMBE? MA E'...
ORE 24.02, LOUVRE...
...SPAVENTOSO! INAUDITO!
MA NON INATTESO! SO CHI C'E' DIETRO TUTTO QUESTO ...PURTROPPO, NON SO DOVE SIA!

SUL VOLO PARIGI - CAIRO...
TE' O CAFFE', SIGNORE?
TSK!

"SIGNORE" MI SEMBRA RIDUTTIVO!
?

COMINCIATE A CHIAMARMI LUMINOSO FARAONE, SUDDITI!
EHM... TE' O CAFFE', LUMINOSO FARAONE?

BAH! DITEMI CHE ORE SONO, PIUTTOSTO!
A PARIGI, LE DUE! AL CAIRO...

AL CAIRO PENSERO' DOPO! ADESSO E' TEMPO DI SVEGLIARE ALTRI RE NELLA VECCHIA EUROPA!

INTANTO...

STATUE CHE CAMMINANO! E' UNA COSA ASSOLUTAMENTE INCREDIBILE!

INCREDIBILE, MA... **POSSIBILE!**

TON TON TON TON

INFATTI, SE GUARDI IN BASSO...

U-ULP!

CREAK

CRASH

PETROL

MA ALLORA NON E' UN INCUBO!
UHM... E' PEGGIO DI QUANTO PENSASSI!
PROBABILMENTE QUELLO SCETTRO SERVE A FAR MUOVERE LE STATUE!
COME UN... TELECOMANDO?
METTIAMOLA COSI'! QUELL' AMPOLLION SI STA DIVERTENDO A FARE "ZAPPING" TRA LE STATUE DEI FARAONI!

DOVUNQUE CI SIA UN MUSEO EGIZIO, SONO SICURO CHE IN QUESTO MOMENTO LO SPETTACOLO E' LO STESSO! PERCHE'...

"... I RE SONO TORNATI!"

E ADESSO?
RIFLETTIAMO! DOVE SONO LE PIU' GRANDI STATUE DI FARAONI?
AIRPORT

IN EGITTO?
NATURALMENTE! SI VOLA AL CAIRO!

DETTO... FATTO! MA, ALL' ARRIVO...

NESSUNO! PECCATO, MI ANDAVA UN PANINO!
ARRIVALS 14
NEFERTOAST
CHIUSO PER PAURA
DA DOVE COMINCIAMO?

DAI COLOSSI DI ABU SIMBEL!
LE STATUE DI RAMSES II! CREDI CHE...
EGYPT
PYRAMID
CHECK IN
VISITATE ABU SIMBEL

NE SONO SICURO!
?!

LISBOA
MADRID
ROMA
D-DICI CHE STA PER PIOVERE?
SE VUOI LO D-DICO! MA NON CI CONTEREI!

KA-KRASH
OCCHIO AL PIEDE!

OUCH! INDIANA, DAMMI UNA MANO!

A-ARGH! PER MANO NON INTENDEVO... QUESTA!

GUARDA, GUARDA! DUE COLLEGHI!

?

CI STAI DANDO DEL FURFANTE, AMPOLLION?

AMPOLLION I, PREGO! L'ULTIMO FARAONE!

OKAY, MAESTA'! CHE PROGETTI HAI, PER NOI?

PER VOI? AH! AH! PER IL MONDO, VORRAI DIRE!

IN QUESTO MOMENTO I RE STANNO DISTRUGGENDO I SEGNI DEL PROGRESSO!

"FONTI DI ENERGIA ..."

!?
"...VIE DI COMUNI-CAZIONE ..."

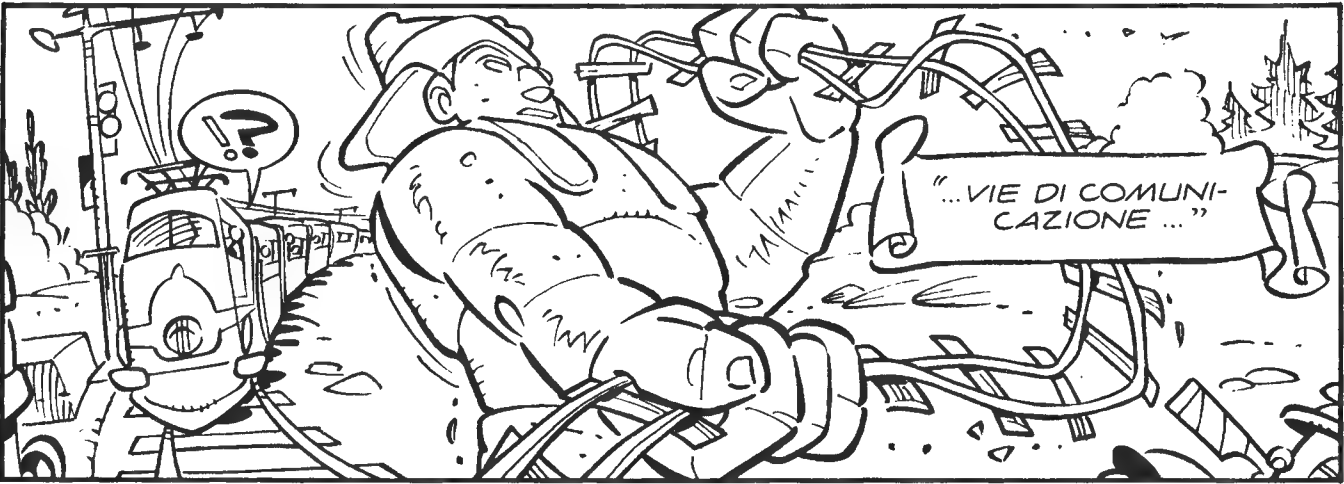
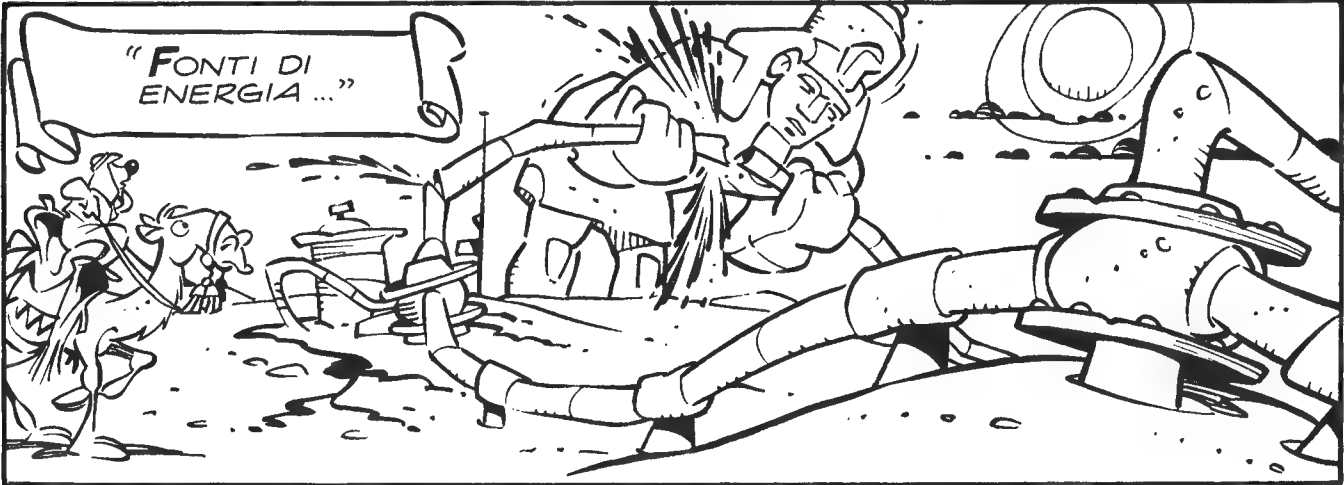
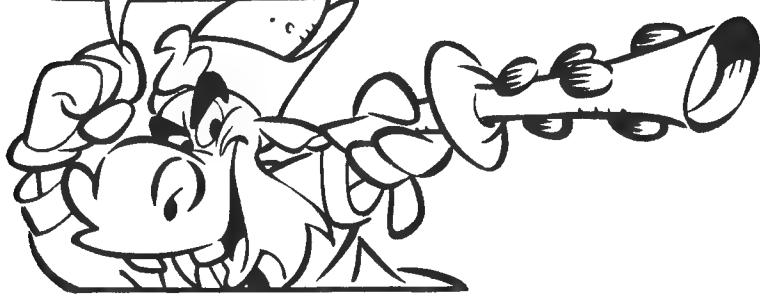
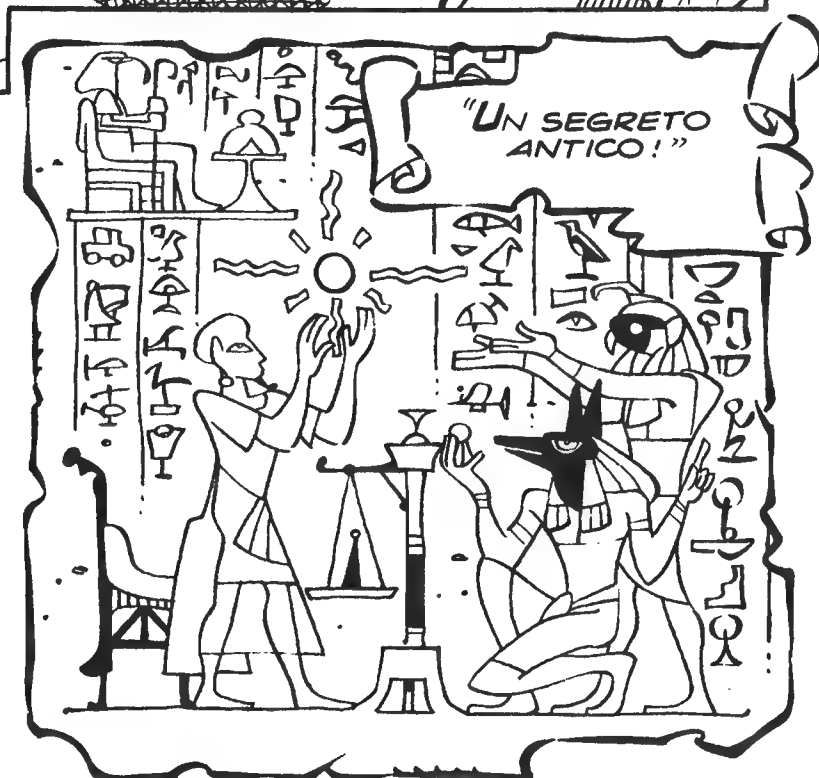
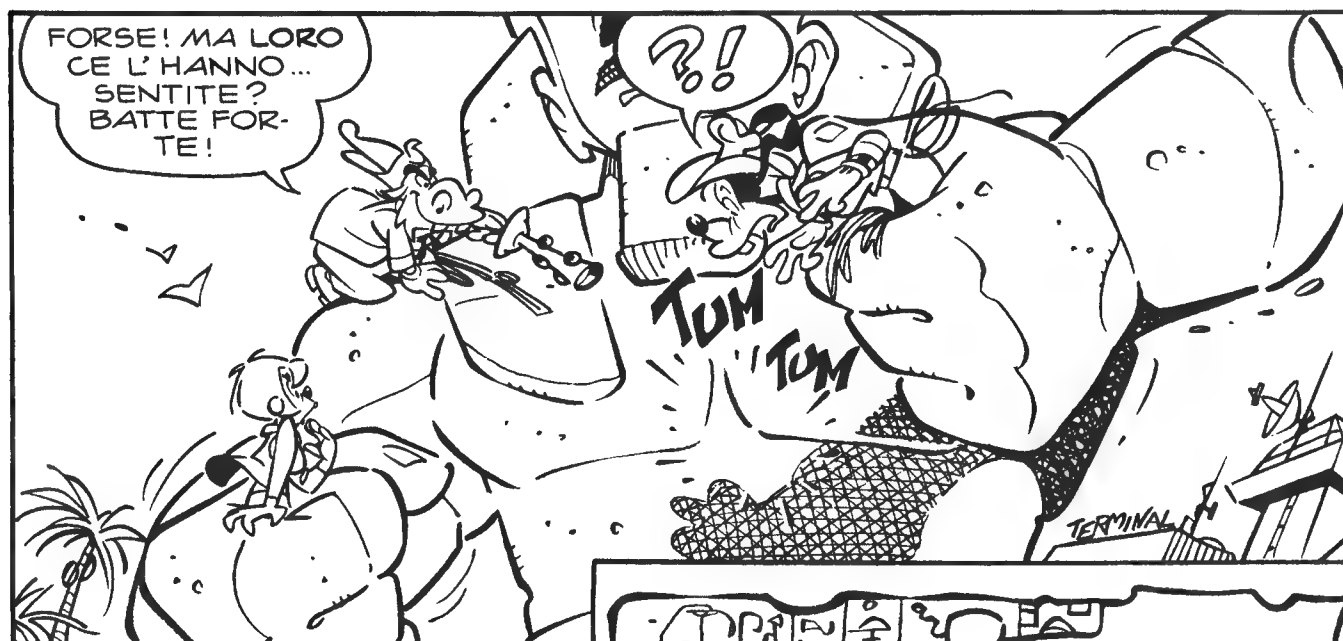
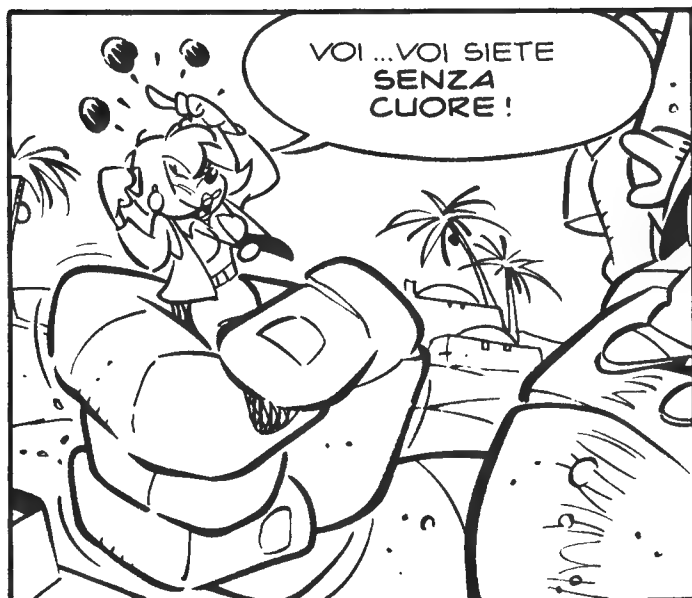
"...E I SIMBOLI DELLA MODER-NITA'!"

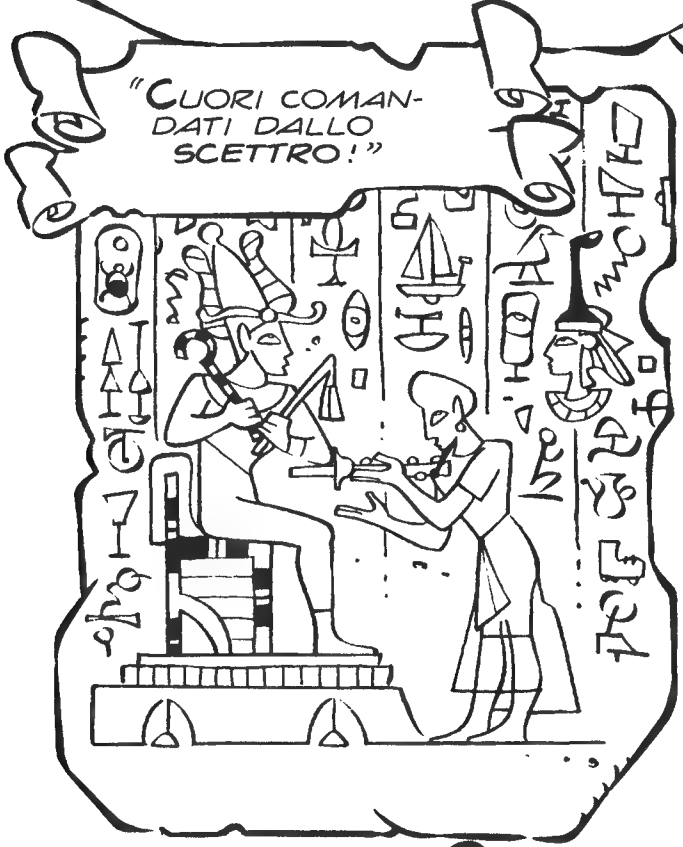
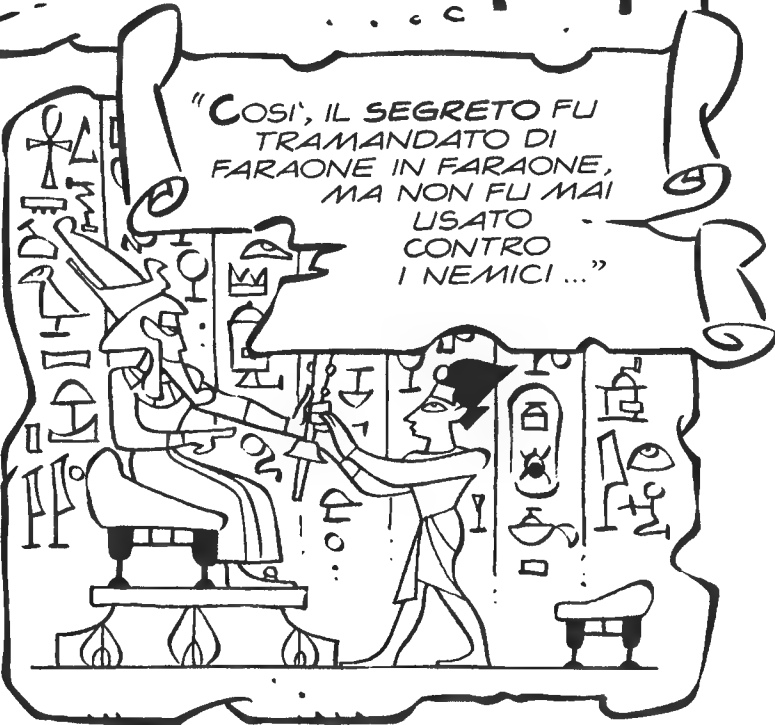
METTERO' IN GINOCCHIO IL PIANETA! CHE NE DITE?

VOI ...VOI SIETE SENZA CUORE!

FORSE! MA LORO CE L'HANNO... SENTITE? BATTE FORTE!
?!
TUM
TUM
TERMINAL

E' QUESTO IL SEGRETO CHE HO SCOPERTO DOPO ANNI E ANNI DI RICERCHE ...

"UN SEGRETO ANTICO!"

"MILLENNI FA, IN EGITTO, ALCUNI SACERDOTI SCOPRIRONO COME DAR VITA ALLE STATUE!"

"CUORI COLMI DI ENERGIA DA ALLORA VENNERO INSERITI NELL'EFFIGIE DI OGNI SOVRANO..."

"CUORI COMANDATI DALLO SCETTRO!"

"COSÌ, IL SEGRETO FU TRAMANDATO DI FARAONE IN FARAONE, MA NON FU MAI USATO CONTRO I NEMICI..."

INFINE L'ESERCITO DI STATUE SI DISPERSE...

...NEI MUSEI DI TUTTO IL MONDO! CHIARO!

RESTAURI, FURTI, INCIDENTI... MA NULLA HA MAI DANNEGGIATO I LORO **CUORI DI PIETRA**!

ORA, PERO', TEMO DI DOVER... **STRINGERE I TEMPI**! MI DISPIACE!

AHIA! CONCEDIMI UN' ULTIMA NEGRITAS!

CRACK

OH, OH! LA TUA FAMOSA PASSIONE ALLA LIQUIRIZIA! FAI PURE!

GRAZIE... ANZI, ASSAGGIA ANCHE TU!

VLAP

OUCH!

LA STATUA E' SENZA CONTROLLO! **SALTA**, MARTINA!

ULP!

A ME LO SCETTRO!

NO... A ME! IO SOLO SO COME FUN-ZIONA!

... E' QUESTO IL PROBLEMA! **FUNZIO-NA!**

E' MIO!

E' FINITA!

A QUANTO PARE!

I RE SONO STANCHI... TORNANO ALLE LORO DIMORE!

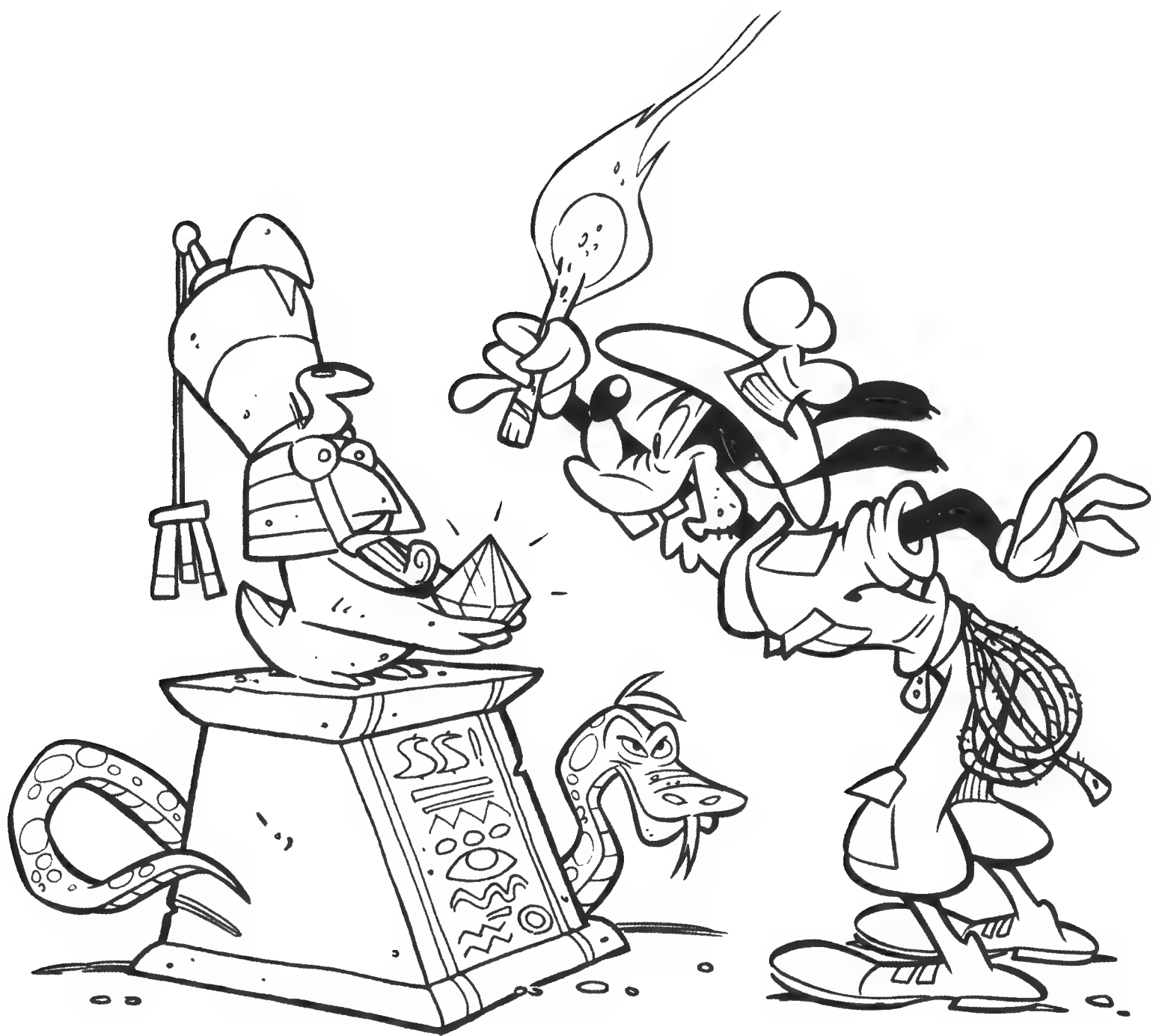
British museum di Londra ...
TUMP
TUMP
"I loro cuori voglio-no riposare ..."
BUSSANO?
BUSSA-NO!
XX

CRAASH
ENTRANO?
ENTRANO!
XXX
SFIN

Louvre di parigi ...
STA RIENTRANDO ALLA CUCCIA!

E COSI'...
ANCHE THUTMOSIS E' RIENTRATO? BENE!
SONO TUTTI A CASA!
TORNIAMO ANCHE NOI, ALLORA!
UN MOMENTO! PRIMA MI ANDAVA UN PANINO, MA ORA HO BISOGNO DI UN PRANZO! OFFRO IO!
OTTIMO! C'E' UN POSTICINO PROPRIO QUI VICINO!
DOVE?
PIZZERIA LA BELLA LUXOR
VICINO, HO DETTO!
URGH! P-PREFERISCO UN PANINO ALL' AEROPORTO!
MENU
FINE

INDIANA PIPPS E I GIOCHI DEL DESERTO

WALT DISNEY

MOLTI SECOLI FA, IL **DESERTO ROVENTE** ERA DECISAMENTE IL LUOGO PIÙ INOSPITALE DELLA TERRA...

I-2386-3

CHE COSA PORTI, MERCANTE?

SPEZIE E PROFUMI!

PFFF

MA L'OASI DI **BARABUR**, OFFRIVA RISTORO, PACE E ALLEGRIA...

PEDINEEE! PEDINE QUASI NUOVE!

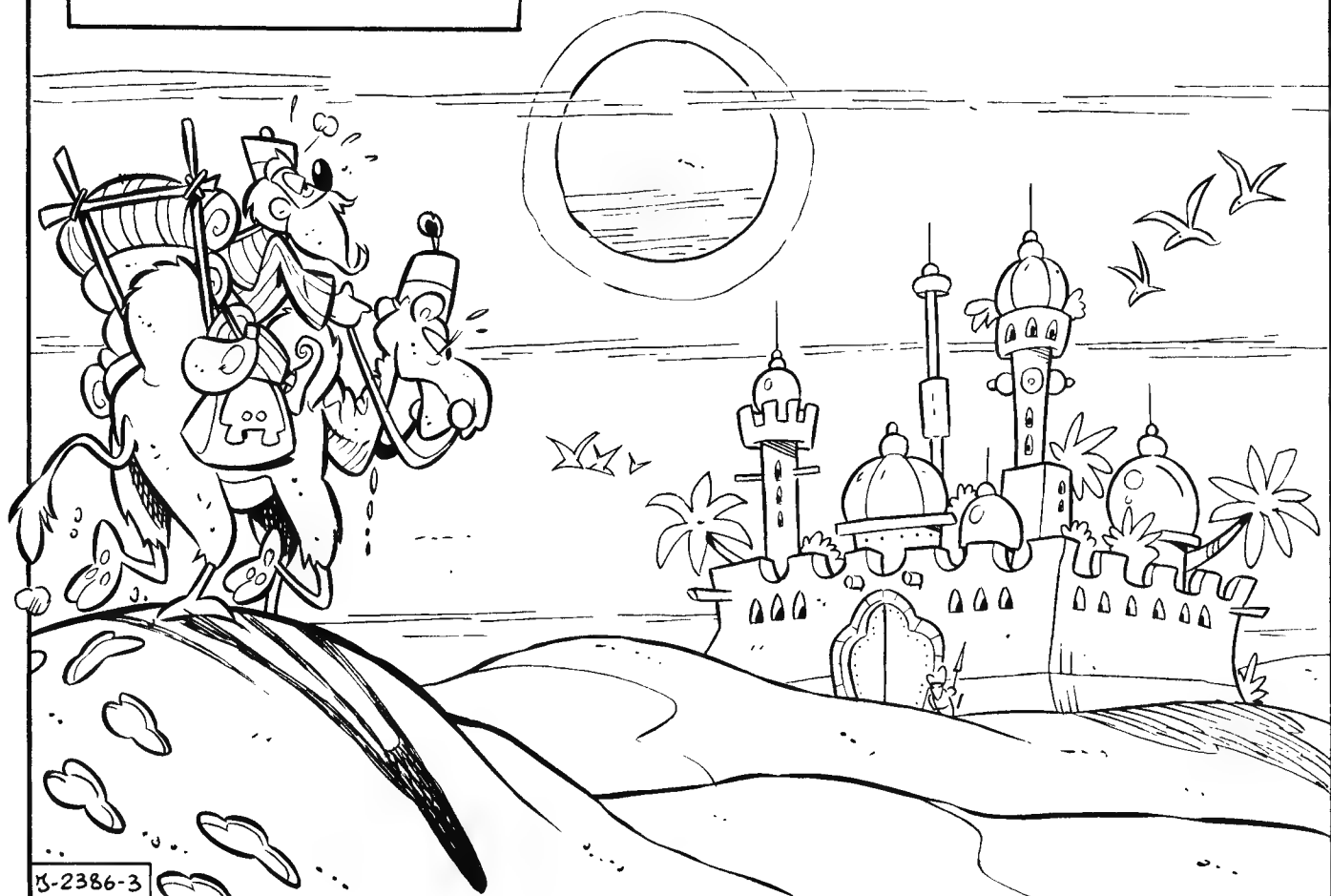
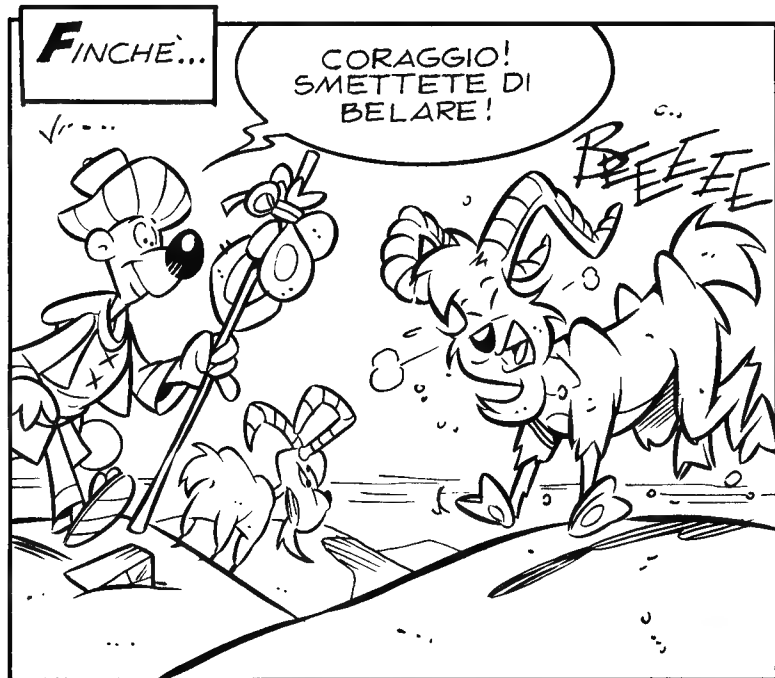
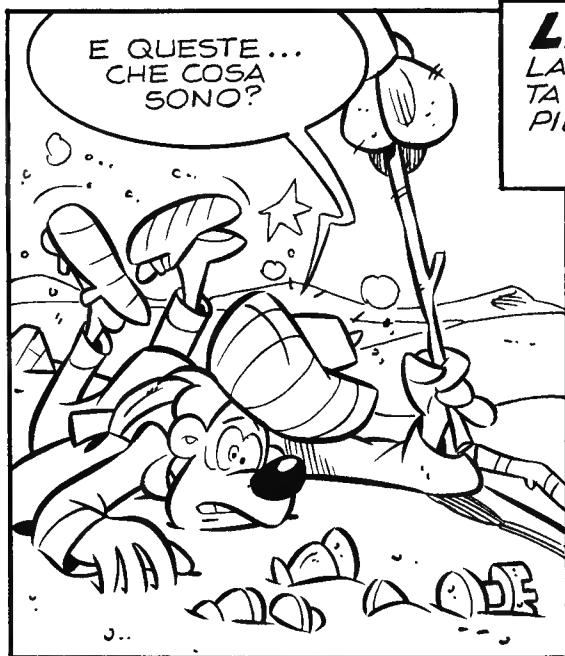
EH, EH! VITTORIA!

YU-UUUH!

ERA LA CITTÀ DEI **GIOCHI** E DEL DIVERTI-MENTO...

AH! AH! HO VINTO ANCORA!

MA OGGI NON NE È RIMA-STA TRACCIA...

WOOOOSHH

E QUESTE... CHE COSA SONO?

LA NOTIZIA DELLA STRANA SCOPERTA SI DIFFONDE RAPIDAMENTE E COSÌ...

CHE COOOSA? IO DOVREI VIAGGIARE CON **LUI**?

NON SALIRÒ MAI SULL'AEREO IN **SUA** COMPAGNIA!

EHM... PROFESSOR **SKALPELL**, CHE COSA STAVATE DICENDO?

CHE... EHM... LE **PEDINE** RITROVATE NEL DESERTO SONO **IMPORTANTISSIME**!

GRRR!

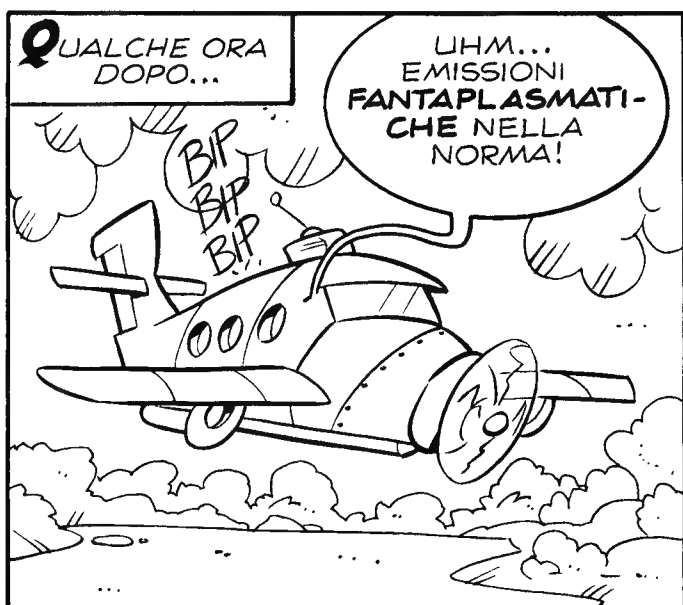
SGRUNT!

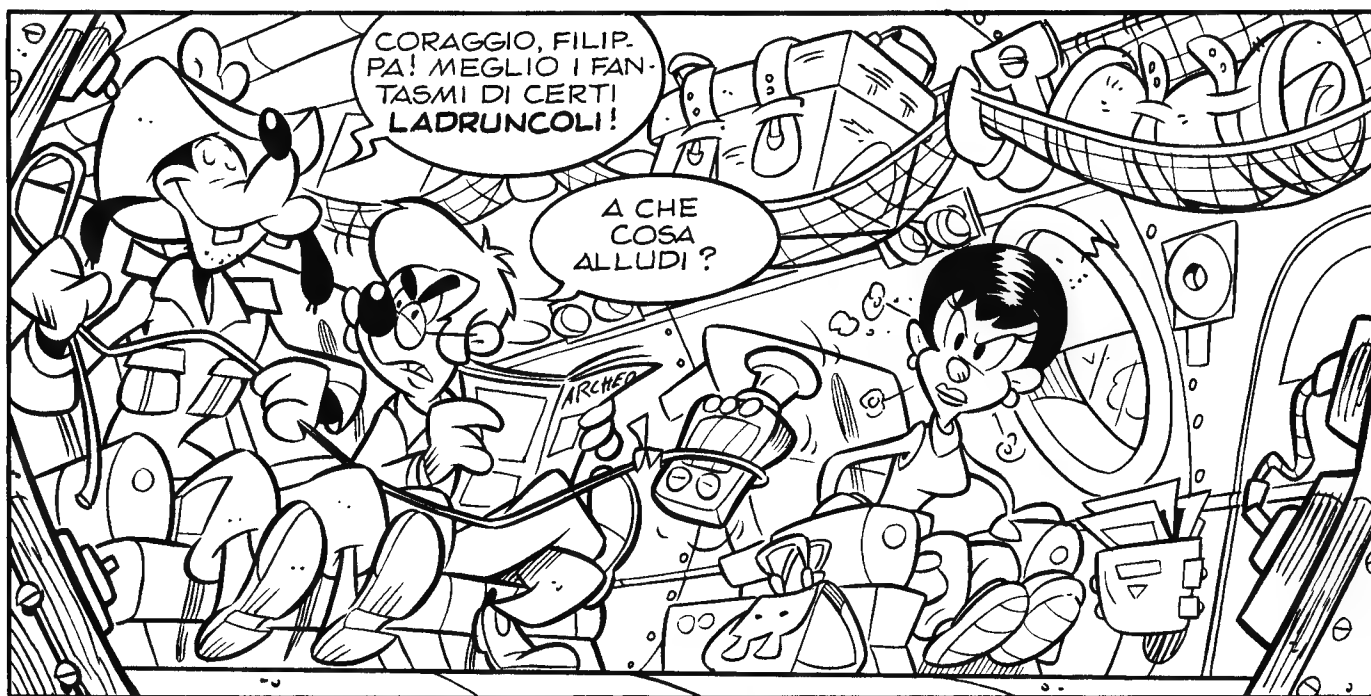
SNORT!

SONO CERTO CHE CI PERMETTERANNO DI RITROVARE LA MITICA BARABUR, DOVE FU COSTRUITA LA **PRIMA SCACCHIERA**!

VERRANNO CON ME I MIEI MIGLIORI ALLIEVI... INDIANA PIPPS, IL DOTTOR KRANZ E LA DOTTORESSA FILIPPA ZAPOTEC!

FLASH
EH, EH! UN SORRISO PER LA STAMPA, CARI COLLEGHI!
FLASH

TUTTI A BORDO! E RICORDATE... LA SCIENZA NON AMMETTE RIVALITÀ!
BIP

QUALCHE ORA DOPO...
UHM... EMISSIONI FANTAPLASMATICHE NELLA NORMA!
BIP BIP BIP

BUUUH! SONO UN FANTASMA!
GASP! MA CHE COSA...
BIP
TAC

CORAGGIO, FILIPPA! MEGLIO I FANTASMI DI CERTI LADRUNCOLI!
A CHE COSA ALLUDI?
ARCHEO

SGRUNT! CON TE IN GIRO BISOGNERÀ ESSERE MOLTO VIGILI!

SNORT! DAVVERO, ARCHEOLOGO DA STRAPAZZO?

INSOMMA... ESIMI COLLEGHI, GRADIREI UN COMPORTAMENTO PIÙ **PROFESSIONALE**!

EHM... SÌ!

SCUSATECI, PROFESSORE!

UNA SETTIMANA PIÙ TARDI...

UFF! ANCORA NIENTE!

MI ASCOLTI? È INUTILE CHE SCAVI! QUI NON C'È NULLA!

MA IO **NON** STO CERCANDO LE ANTICHE ROVINE!

VOGLIO SOLO METTERE **ALL'OMBRA** LE MIE **NEGRITAS**! IL SOLE LE STA FONDENDO!

BIP BIP

BIP BIP BIP
GUARDATE! ATTIVITÀ ECTO-PLASMATICA IN QUELLA DIREZIONE!
EH?
BE', QUELLA È UNA TORRE MEDIEVALE!

...MAGARI È ABITATA DA UN CAVALIERE FANTASMA!
SAREBBE INTERESSANTE!
BIP BIP

AH! AH! FILIPPA, SEI DAVVERO SPIRITOSA!
SGRUNT! CON VOI NON SI PUÒ RAGIONARE!
BIP BIP BIP

PROSEGUIRÒ LE MIE RICERCHE IN UN ALTRO PUNTO!
BRAVA! LASCIA LAVORARE I PROFESSIONISTI!
BIP BIP

ALLORA, DOVE PENSI DI SCAVARE, ORA?
CHISSÀ? SE CI FOSSE DAVVERO UN FANTASMA, POTREBBE INDICARCI L'ANTICA OASI!

SCIOCCHEZZE! NON CI OCCUPIAMO DI **MAGIA**, MA DI **ARCHEOLOGIA**!

PECCATO! SERVIREBBE PROPRIO UN **INCANTESIMO** PER TRASFORMARTI IN **ARCHEOLOGO**!

GRRR! RIPETILO, SE HAI IL CORAGGIO!

VUOI SFIDARMI?

ADESSO BASTA!

SONO STANCO DI SOPPORTARE, OLTRE AL CALDO, ANCHE I VOSTRI LITIGI!

GRRR!

SCUSATE... **SGRUNT!**

QUELLA SERA...

ATTREZZI

BAH! QUESTA SPEDIZIONE E' UN VERO **FALLIMENTO!**

E POI C'E' KRANZ...

E POI C'E' INDIANA...

NON MI FIDO DI LUI!

LO TERRÒ D'OCCHIO!

POCO DOPO...

CAPANNO ATTREZZI
GNIK

A-AH!
ATTREZZI

TI HO VISTO, KRANZ!

FERMO! NON PUOI SFUGGIRMI!
INSOMMA... PERCHÈ URLI?

M-MA...TU SEI QUI?
OVVIO! HO SENTITO CHE MI NOMINAVI!

SGRUNT! NON SO COME TI SIA RIUSCITO IL TRUCCO, MA LO SCOPRIRÒ!
GLOM! NON SO DI CHE COSA PARLI!

COMUNQUE, PERCHÈ SEI ANCORA SVEGLIO?
PER COLPA DEI TUOI **SCHIAMAZZI**!

GRRR!

E TU... OH, **FILIPPA**!
CHE COSA FAI QUI?
SSST! IL RADAR HA CAPTATO UN SEGNALE MOLTO INTENSO...
BIP
BIP

CI SIAMO!
BIP
BIP

ULP!
CHE COSA HAI SCOPERTO?
VE LO DICEVO! QUESTO POSTO PULLULA DI **FANTASMI**!
BIP
BIP

ANCORA?

E PERCHÈ SAREBBERO ENTRATI NEL CAPANNO DEGLI ATTREZZI?

NON LO SO! MA SONO CERTA DI AVERE RAGIONE!

BIP BIP

ALL'ALBA...

OH, NOOO!

I LADRI! SIAMO STATI DERUBATI!

Poco dopo...
VEDETE? SONO SCOMPARSE ALCUNE MAPPE!
AVANTI, TIRALE FUORI!
IO? TU SEI STATO QUI PRIMA DI ME!

VE LO DICEVO! SI TRATTA DEI FANTASMI...
SILENZIO!

PER FORTUNA HO LE FOTOCOPIE! MA IL LADRO NON DEVE PASSARLA LISCIA!

PERCIÒ ISTITUIREMO TURNI DI GUARDIA!
SÌ, PROFESSORE!

HAI SENTITO? STAI ATTENTO!
BADA A TE, PIVELLO!

E COSÌ...
FILIPPA, IL LADRO NON SI AVVICINERÀ MAI CON TUTTO QUESTO RUMORE!
BIP. BIP

GUARDA! L'ATTIVITÀ ECTOPLASMATICA È FORTISSIMA!
SSST! HAI SENTITO?
STONF
BIP BIP

IL RUMORE PROVIENE DALLA TORRE!
ANCHE IL RADAR INDICA QUELLA DIREZIONE!
STUMP
BIP BIP

EHI! QUALCUNO HA APERTO UN VARCO NEL MURO!
ULP! INDIANA...

ARRIVA QUALCUNO!

E'IL PRO-FESSORE! ALTRO CHE FANTASMI!
OH!

PERÒ... NON CI HA DEGNATI DI UNO SGUARDO!
AVRÀ ALTRO A CUI PENSARE!

EHI! GUARDA!
ULP! LE MAPPE TRAFUGATE!
BIP BIP

MA...CHI LE HA PORTATE QUI?
VORREI SAPERLO ANCH'IO! GASP! E QUESTE CHE COSA SONO?

TAVOLETTE DI ARGILLA!
CON STRANE ISCRIZIONI...

A-AH! VI HO SCOPERTO!
BRAVO, INVESTIGATORE DA STRAPAZZO!

ALLORA, ADESSO USA IL TUO ACUME PER AIUTARCI A DECIFRARE GLI INDIZI CHE IO HO SCOPERTO!
ULP!

OSSERVA! SCOMMETTO CHE CI CONDURRANNO ALL'OASI DI BARABUR!

COSÌ, NEI GIORNI SEGUENTI...
QUARTIER GENERALE
EVVIVA! HO TRADOTTO UN ALTRO SIMBOLO!
MOLTO BENE!

GRADITE UN TE?
NO, GRAZIE! HO LE MIE LIQUIRIZIE!
FINALMENTE CI SIAMO!
SECONDO I MIEI CALCOLI IL PALAZZO DEI GIOCHI SI TROVAVA ESATTAMENTE... ULP!
OH!
INCREDIBILE!
NON L'AVREI MAI IMMAGINATO!
EPPURE È COSÌ!

POCO DOPO...

TUMP TUMP

FATTO!

CRASH

BROOOOM

A VOI L'ONORE, PROFESSORE!

EH! EH! GRAZIE, INDIANA!

STRAORDINARIO! QUESTA **NON È** UNA TORRE MEDIEVALE COME SI CREDEVA...

...BENSÌ IL **PALAZZO DEI GIOCHI** DI BARABUR! L'ABBIAMO TROVATO!
NESSUNO AVEVA MAI SOSPETTATO CHE FOSSE COSTRUITO SECONDO LA **FORMA** DI UNO DEI **PEZZI DELLA SCACCHIERA!**
EH! EH! CHI L'AVREBBE MAI DETTO?

INFATTI...
CHI VUOLE LO STUFATO DI LIQUIRIZIA?
PERCHE' NON SUONIAMO QUALCOSA, INVECE?

ARRIVO SUBITO!
TLIN
TLIN
FIUUU! MENO MALE! QUELLA BRODAGLIA E' DISGUSTOSA!

FINALMENTE ABBIAMO TROVATO...
...IL REPERTO ASSAI CERCATO!

E DOPO AVER TANTO SCAVATO... ULP! CHE COSA C'E', FILIPPA?
GASP!

FANTASMI! IN TUTTE LE DIREZIONI!
OH, NO! ANCORA?
BIP
BIP
BIP

QUELLA NOTTE...
SIETE PRONTI ?
SÌ!
BIP BIP
ATTENTI!
ATTREZZI

EHM... VI RINGRAZIO PER AVER DECISO DI AIUTARMI NELLE MIE RICERCHE!
BAH! ALMENO TI CONVINCERAI CHE IL LADRO FANTASMA NON ESISTE!
CLIK

INFATTI SAPPIAMO BENE DI **CHI** SI TRATTA!
UMPF! COME AL SOLITO, **BLATERI** INUTILMENTE!

EH, EH! FANTASMA O NO, NESSUNO SFUGGE AL MIO LAZO!
FERMO!
STOMP
ULP!

DAVVERO? E PERCHÈ SIETE COSÌ CALMI?
PERCHÈ CONOSCIAMO L'IDENTITÀ DEL LADRO!
SEMPLICE, NO?

E ALLORA FERMATELO! SVELTI!
NON CE N'È BISOGNO, ORA CHE VI SIETE SVEGLIATO!

SEGUITEMI, PROFESSORE!
MA... QUELLA È LA MIA TENDA...
SKALPELL

...E QUESTA È LA SCACCHIERA!
ESATTAMENTE DOVE VOI L'AVETE PORTATA!
N-NON È POSSIBILE! IO...

...NON SONO UN LADRO!
LO SAPPIAMO! E ABBIAMO LE PROVE!

GUARDATE: SONO LE FOTO SCATTATE QUESTA NOTTE!

MA... SONO PROPRIO IO! E SEMBRO... **SONNAMBULO**!

PER QUESTO DUE NOTTI FA NON VI SIETE ACCORTO DI INDIANA E DI ME! ERAVATE ADDORMENTATO!
EH, EH! IL DESIDERIO DI COMPLETARE LE RICERCHE MI HA GIOCATO UN BRUTTO SCHERZO!

PER FORTUNA, STANOTTE SONO RIUSCITO A FERMARE IL LAZO **PRIMA** DI SVEGLIARVI!
TSK! SAPPIAMO BENE CHE HAI SOLO **SBAGLIATO** MIRA!

BADA A COME PARLI! E' SOLO UN **PURO CASO** CHE STAVOLTA NON SIA TU IL COLPEVOLE!
PFUI! BUFFONE!

RIPETI QUELLO CHE HAI DETTO!
BUFFONE!
SOB! SPERO CHE NON CONTINUINO COSÌ PER TUTTO IL VIAGGIO!
SIGH!

INVECE...
DILETTANTE!
ARCHEOLOGO DEI MIEI STIVALI!
VROOO-OOM

EHI! NON TI SEMBRA STRANO CHE IL PROFESSORE NON CI ABBIA ANCORA RIMPROVERATO?
AH! CHE TRANQUILLITÀ!

FILIPPA, ASCOLT... **ULP!**
CHE COSA HAI DETTO? NON TI SENTO, CON I **TAPPI NELLE ORECCHIE!**

UMPF! PUOI ANCHE TOGLIERLI! ABBIAMO FINITO LA DISCUSSIONE!
BE', SPERIAMO!
POP
POP
SAPETE, C'È SOLO UNA COSA CHE MI DISPIACE!
UH?
CHE COSA?
IL FATTO DI NON AVER TROVATO NEPPURE UN FANTASMA!
AH! AH! AH!
FINE

I GIGANTI DI TOPOLINO n.1 - luglio 2005

Direttore
Claretta Muci
Vicedirettore
Ezio Sisto
Redazione
Lidia Cannatella (caporedattore), Davide Catenacci (caposervizio),Santo Scarcella (caposervizio), Silvia Banfi, Barbara Garufi, Stefano Petruccelli, Gabriella Valera
Art Director
Aldo Carrier Ragazzi
Redazione grafica e artistica
Vito Notarnicola (caposervizio), Luana Ballerani, Cristina Meroni
Segreteria di redazione
Mila Botton (responsabile), Monica Gazzoli
Marketing
Direzione: Gabriella Crespi
Marketing manager: Domenico Luciano
Product manager: Marianna Mancuso
Segreteria: Silvia Brandi
Pubblicità
Direzione: Sergio Baro
Senior advertising manager: Stefania Rausa
Advertising manager: Simona Imperial
Advertising coordinator: Piero Strada
Abbonamenti
Direzione: Andrea Grampa
Subscription manager: Alessandro Doninelli
Customer and service assistant: Marinella Schieppati
Segreteria: Donata Fallarini
International
Direzione: Silvia Figini
Coordinamento: Elena Garbo
Operations
Direzione: Franco Zanaboni
Coordinamento: Manuel Magni
Progetto grafico: Cristina Meroni

The Walt Disney Company Italia S.p.A.

Direttore generale publishing
Alessandro Belloni
Direttore divisione periodici
Mauro Lepore

Direzione e redazione Periodici Disney
Via S.Sandri, 1 - 20121 Milano - tel. 02/29085-1
fax 02/29085161- fax redazione: 02/29085160

Pubblicazione registrata presso il Tribunale di Milano
n. 258 del 4 aprile 2005
Codice ISSN: 1825-5582
Fotolito: Litomilano - Brugherio (Milano)
Stampa: Rotolito Lombarda - Pioltello (Milano)
Diffusione e distribuzione esclusiva per l'Italia: A & G Marco S.p.A.
via Fortezza 27 - 20126 Milano - tel. 02/25261;
telex 350320; fax 02/27000823

Pubblicità: Mondadori Pubblicità S.p.A.
Sede centrale: 20090 Segrate (Milano)
tel. 02/7542.2003 - fax 02/7542.2010
e-mail: trodella@mondadori.it

Questo periodico è iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali

LA WALT DISNEY PER LA TUA PRIVACY (D. LGS. 196/2003)

La seguente informativa ti viene resa ai sensi e per gli effetti del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196 (il "Codice") in materia di protezione dei dati personali e concerne i dati da te forniti, o comunque a noi pervenuti (i "Dati Personali"), in relazione all'abbonamento alle riviste Disney da te richiesto a The Walt Disney Company Italia S.p.A. ("TWDCI"), ovvero in relazione alla tua partecipazione alle rubriche contenute in ciascuna rivista, ovvero a concorsi.

Categorie di dati personali oggetto di trattamento, scopi e modalità del trattamento stesso
I Dati Personali oggetto di trattamento consistono nelle informazioni a te richieste all'atto della sottoscrizione dell'abbonamento e nelle informazioni successivamente generate dalla gestione dell'abbonamento. Costituiscono altresì Dati Personali gli scritti, i disegni, le fotografie e ogni altra informazione direttamente da te inviata e concernente la tua partecipazione alle rubriche contenute in ciascuna rivista, ovvero a concorsi.

Le finalità del trattamento dei Dati Personali sono le seguenti:
a) permettere la corretta esecuzione delle obbligazioni contrattuali da noi assunte nei tuoi confronti e viceversa, nonché degli adempimenti contabili e fiscali conseguenti,
b) permettere l'adempimento agli obblighi previsti da leggi, regolamenti e normative comunitarie, ovvero a disposizioni impartite da autorità a ciò legittimate dalla legge e da organi di vigilanza e controllo,
c) permettere la tua partecipazione alle rubriche contenute in ciascuna rivista, nonché a giochi a premio e concorsi e procedere alla relativa gestione;
d) svolgere attività di informazione circa ulteriori prodotti e/o servizi nostri e/o di nostri partners, nonché attività promozionali, commerciali e di marketing; svolgere attività di rilevazione del grado di soddisfazione della clientela.

Il trattamento avverrà mediante supporti sia telematici che cartacei, entrambi eventualmente organizzati anche come banche dati o archivi, e comporterà ove necessario l'uso di comunicazioni postali, telefoniche e telematiche.
I Dati Personali afferenti alla tua partecipazione a rubriche o concorsi sarà limitato esclusivamente alle modalità necessarie e sufficienti rispettivamente alla pubblicazione di testi, disegni o fotografie all'interno della rubrica, ovvero alla gestione del concorso e alla eventuale pubblicazione dei risultati.
Una volta raggiunto lo scopo, i Dati Personali non saranno oggetto di ulteriore trattamento e, ove non previsto diversamente da disposizioni di legge, verranno distrutti. TWDCI si riserva il diritto di decidere in merito alla pubblicazione di ogni materiale inviato che, in ogni caso, non verrà restituito.

I Dati Personali verranno posti a conoscenza del personale TWDCI che, nominato responsabile e/o incaricato del trattamento secondo la vigente organizzazione aziendale, è preposto al loro trattamento al fine del raggiungimento degli scopi precedentemente indicati. Inoltre, i Dati Personali verranno posti a conoscenza di Mondadori S.p.A., con sede in Segrate, di Cemit Interactive Media S.p.A., con sede in San Mauro Torinese, via Toscana 9, nonchè di Televoice S.p.A., con sede in Monza, via Mentana 9, nominate responsabili del trattamento, che sono preposte al loro trattamento in outsourcing nel rispetto delle finalità come sopra elencate.

Eccetto alle sopracitate persone, fisiche o giuridiche, enti o istituzioni, non è in alcun modo prevista la comunicazione dei Dati Personali a terzi, ovvero la loro diffusione.

Natura obbligatoria del conferimenti dei Dati Personali e conseguenze in caso di mancata risposta
Il conferimento dei Dati Personali e il relativo trattamento per le finalità indicate sub a) e b) nel precedente paragrafo sono strettamente funzionali all'esecuzione del rapporto contrattuale e pertanto costituiscono condizione necessaria all'instaurazione del rapporto stesso.

Il conferimento dei Dati Personali e il relativo trattamento per le finalità indicate sub c) e d) nel precedente paragrafo sono invece facoltativi.

Conseguentemente, la mancata prestazione del consenso al trattamento comporterà l'impossibilità per TWDCI di svolgere le attività ivi indicate e, pertanto, di fornire i beni e/o servizi ivi indicati. Con specifico riferimento alla tua partecipazione a rubriche contenute in ciascuna rivista o a concorsi, l'invio da parte tua di testi, disegni o fotografie sarà da noi considerato come consenso alla loro pubblicazione.

Diritti dell'interessato
L'art. 7 del Codice ti garantisce i seguenti diritti:
1. ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali a lei relativi e ottenerne la comunicazione in forma intelligibile;
2. ottenere l'indicazione dell'origine dei Dati Personali; delle finalità e delle modalità del trattamento; della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici; degli estremi identificativi del titolare del trattamento e dei responsabili del trattamento; dei soggetti, o delle categorie dei soggetti, ai quali i Dati Personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di responsabili del trattamento o di persone incaricate del trattamento;
3. ottenere l'aggiornamento, la rettifica o l'integrazione dei Dati Personali; la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge; l'attestazione che le operazioni indicate in precedenza sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i Dati Personali sono stati comunicati o diffusi;
4. opporsi, in tutto o in parte, al trattamento di dati per motivi legittimi, anche se i dati sono pertinenti allo scopo della raccolta; al trattamenti di dati ai fini di invio di materiale pubblicitario, di vendita diretta, per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.

Titolare del trattamento e disponibilità della lista dei responsabili del trattamento

Il titolare del trattamento dei Dati Personali é The Walt Disney Company Italia S.p.A., con sede in Milano, via S. Sandri 1.

Qualsiasi comunicazione o atto ufficiale potrà essere da te inviato presso la Direzione Affari Legali, con sede in Milano, via S. Sandri 1, la quale é stata nominata responsabile del trattamento anche per consentire agli interessati l'esercizio dei diritti di cui all'art. 7 del Codice.

Una lista completa dei responsabili del trattamento dei Dati Personali è disponibile presso la Direzione Affari Legali.

MEDITERRANEAN SEA
Cairo
EGYPT
Luxor
Assuan
Tropic of Cancer
Abu Simbel
RED SEA
SUDAN
ZZZ
ZZZ
ZZZ
ZZZ
GROARR
50001>
9 771825 558007